

文部科学省私立大学戦略的研究基盤形成支援事業  
「オペラ劇場における人材育成システムに関する研究」第2回研究会

# チューリッヒ歌劇場インターナショナル・ オペラ・スタジオ (IOS) における歌手育成

チューリッヒ歌劇場 IOS で研修を受けたソプラノ歌手 光岡暁恵さんをお迎えし、IOS における歌手育成システムについて理解を深め、日本における歌手育成システムに関する研究に活かすことを目的に研究会を開催します。



日時 2010年1月28日(木) 15:00～  
会場 昭和音楽大学 南校舎 第2会議室  
講師 光岡 暁恵 氏

## プロフィール 光岡 暁恵 Akie Mitsuoka, Soprano



昭和音楽大学卒業、同大学大学院修了。

平成14年文化庁新進芸術家国内研修員、2004年～2006年文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてイタリア、ミラノの留学。Bunkamura/産経新聞社主催「第2回オペラティックバトル」女声部門第1位。第39回日伊声楽コンクール第3位。第5回静岡国際オペラコンクールにて、第1位(日本人初)・三浦環賞・オーディエンス賞の3冠を受賞。

これまで昭和音楽大学オペラ公演にて2000年と2003年に「愛の妙薬」をはじめ、「ドン・パスクアレ」「夢遊病の娘」「ルチア」、07年同音楽大学新百合ヶ丘キャンパスオープニング記念公演オペラ「愛の妙薬」に出演。2006年8月に帰国後、10月に藤原歌劇団公演「ランスへの旅」で藤原歌劇団に本格デビュー。その他、昭和音楽大学「メサイア」公演のソロ、第27回名古屋国際音楽祭フェスティバルガラコンサート、NHK・FM名曲リサイタル等のコンサートに出演。海外ではクロアチア・ザグレブ国立歌劇場、イタリアヴィチエンツァオリンピコ劇場にてコンサートに出演。2007年より2年間チューリッヒ歌劇場にて研修生として在籍。2008年11月より同歌劇場「こどものためのオペラ ～魔笛～」で出演し好評を博す。2009年5月には「新星ベルカント・ソプラノ 光岡暁恵リサイタル」を開催し、大好評を得る。今後の活躍が期待される新進ソプラノ。藤原歌劇団団員。

[主催・お申込み] 昭和音楽大学舞台芸術センター オペラ研究所 TEL 044-953-9858  
FAX 044-953-6652 E-MAIL opera@tosei-showa-music.ac.jp