

神奈川県「マグネット・カルチャー推進事業」

ミュージカル・ワークショップ
〈劇場でミュージカル体験を!〉



2013年成果発表会の様子 (KAAT神奈川芸術劇場大スタジオ)

成果発表会

admission free
要整理券
入場無料
申し込み方法は裏面をご覧ください
*未就学児童の入場はご遠慮ください

ミュージカル・ワークショップ〈劇場でミュージカル体験を!〉の成果発表会を開催します。
2日間の基礎篇(9月・10月に県内2会場で実施)と3日間の実践篇(10月実施)を経験した参加者のアイデアをもとに創作したショート・ミュージカルを、KAAT神奈川芸術劇場で上演します。参加者たちの5日間の成果を、ぜひご覧ください。

2014年 **10月19日**(日) 14:45開場 / 15:00開演
KAAT 神奈川芸術劇場 〈大スタジオ〉

- 出演** ワークショップ〈劇場でミュージカル体験を!〉参加者
- 指導スタッフ** 昭和音楽大学ミュージカルコース教員
- 演技・演出** 横山 由和
- 歌唱・音楽** 西村 勝行
- ダンス** 福島 桂子
- 伴奏** 桑原 裕子、山田 由起子



横山 由和
[昭和音楽大学准教授]



西村 勝行
[昭和音楽大学講師]



福島 桂子
[昭和音楽大学講師]

[主催] 神奈川県、昭和音楽大学
[協力] (公財)神奈川芸術文化財団、(公財)横須賀芸術文化財団

お問合せ
TEL.044-953-9858

[E-mail] opera@tosei-showa-music.ac.jp
[URL] http://www.tosei-showa-music.ac.jp/opera/



神奈川県「マグネット・カルチャー推進事業」 パフォーミングアーツ人材育成事業 大学との連携によるミュージカル人材の育成

神奈川県では、文化芸術が持つ、人を引き付ける力を「マグネット・カルチャー」、略して「マグカル」と名づけ、文化芸術の魅力を活かしたまちの賑わいづくりと、神奈川の魅力向上を推進しています。
「マグカル」では、事業の核となる舞台芸術人材の発掘・育成を行う取り組みの一つとして、昭和音楽大学と連携して、ミュージカル人材育成のワークショップに取り組みます。



入場整理券申込方法 下記①～③、いずれかの方法によりお申込みください。

① 以下の申込書に必要事項を記入して、FAXまたは郵便でお送りください。

FAX 044-953-6652
郵便 〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6
昭和音楽大学オペラ研究所 ミュージカル・ワークショップ係

② ウェブページの申込フォームに必要事項を入力して送信してください。

URL <http://www.tosei-showa-music.ac.jp/opera/>

③ 電子メールに、次の「申込書」記載事項を入力して送信してください。

E-mail opera@tosei-showa-music.ac.jp



KAAT 神奈川芸術劇場

- みなとみらい線：渋谷駅から東横線直通で35分！横浜駅から6分！日本大通り駅から徒歩約5分。元町中華街駅から徒歩約8分。
- JR根岸線：関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- 市営地下鉄：関内駅から徒歩14分。
- 市営バス：神奈川自治会館下車すぐ。
- 横浜駅東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
- 桜木町バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- ※上記のりばから発車するバスはすべて「神奈川自治会館」を通ります。ただし、148系統急行線を除く。
- 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。

締切 **2014年 9月30日** [必着]

※申込書1通につき2名までお申込みいただけます。 ※定員200名。応募者多数の場合は抽選。
※整理券(または落選の通知)は10月3日(金)発送予定。
※参加者のご家族の方は、基礎篇時に参加者にお渡しする申込書でお申し込みください。

入場整理券申込書 ※参加者のご家族の方は、基礎篇時に参加者にお渡しする申込書でお申し込みください。

フリガナ			
氏名			
住所	〒		
電話番号			ファクス番号
メールアドレス			
希望入場者数	1名 / 2名 (どちらかを○で囲んでください)		

※個人情報は本事業に関するご連絡および今後の催事のご案内以外には使用しません。