

## Ⅲ．演奏会形式等

- ・2017年1月～12月に日本国内で行われた演奏会形式、コンサート・オペラ形式、セミ・ステージ形式、ハイライト、抜粋公演等の一覧です。
- ・この記録は各オペラ団体及び制作団体等へのアンケート調査、出版物などから得た情報をもとに編集しています。
- ・空欄及び「——」の箇所はそれら基礎資料に掲載のなかったものです。
- ・この他にも詳細不明のため、掲載されなかった公演もあります。

| 公演日  | 作品                       | 作曲          | 上演形式                | 公演タイトル                                                              | 公演団体/制作団体                                            | 団体所属地        |
|------|--------------------------|-------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|
| 1/7  | かくや姫                     | 平井 秀明       | ハイライト/<br>演奏会形式     | Men's Classic Vol.11                                                | エミューズ音楽事務所                                           | 東京都          |
| 1/8  | 電話                       | G.C. メノッティ  | ハイライト/<br>演奏会形式     | エネルギア文化・スポーツ財団助成事業<br>第29回フラバ・ニューイヤーパーラ<br>コンサート                    | フラバ・ニューイヤーパーラ<br>コンサート実行委員会                          | 島根県          |
| 1/9  | カルメン                     | G. ビゼー      | ハイライト/<br>演奏会形式     | 那須野が原ハローモニーホール・ニュー<br>イヤーパーラコンサートシリーズ③                              | (公財)那須野が原文化振興財団                                      | 栃木県          |
| 1/9  | ドン・ジョヴァンニへの招待～青年マゼットの回想  | W.A. モーツァルト | ハイライト/<br>演奏会形式     | みずほフィナンシャルグループ「第28回<br>成人の日コンサート2017」                               | みずほフィナンシャルグループ                                       | 東京都          |
| 1/9  | 椿姫                       | G. ヴェルディ    | その他                 | にっぽん丸オペラクルーズ 藤原<br>歌劇団公演                                            | 藤原歌劇団/(公財)日本オペラ<br>振興会                               | 東京都          |
| 1/9  | 石皿丸ものがたり                 | 車川 知寿子      | ハイライト<br>(序曲と終幕)    | 第18回ニューイヤーパーラコンサート                                                  | (公財)橋本市文化スポーツ振興公社/関西<br>フィルハーモニー管弦楽団/はしもとし<br>るごとオペラ | 和歌山県/<br>大阪府 |
| 1/14 | 椿姫                       | G. ヴェルディ    | ハイライト               | ニューイヤーパーラガラコンサート                                                    | 国分寺市立いずみホール                                          | 東京都          |
| 1/14 | カルメン                     | G. ビゼー      | ハイライト               | ニューイヤーパーラガラコンサート                                                    | 国分寺市立いずみホール                                          | 東京都          |
| 1/14 | カルメン                     | G. ビゼー      | ハイライト               | 横浜オペラ第2回公演                                                          | 横浜の文化を愛する会                                           | 神奈川県         |
| 1/15 | 電話                       | G.C. メノッティ  | 演奏会形式               | 第20回ニューイヤーパーラコンサート～愛<br>のメッセージは歌に乗せて～                               | (公財)日立市民科学文化財団/ひたち市民オペラ<br>によるまづくりの会                 | 茨城県          |
| 1/15 | 椿姫                       | G. ヴェルディ    | ハイライト/<br>コンサート形式   | 2017パティオニューイヤーパーラ<br>コンサート                                          | パティオ・シアター合唱団                                         | 愛知県          |
| 1/18 | こうもり                     | J. シュトラウスⅡ世 | 抜粋                  | ニューイヤーパーラコンサート                                                      | Teatro arancia                                       | 東京都          |
| 1/18 | マクベス                     | G. ヴェルディ    | その他                 | (2016年サロン・オペラ・シリーズ～<br>W.シェイクスピア没後400年～)第3回                         | オフィス Arancia                                         | 東京都          |
| 1/20 | セヴィリアの理髪師                | G. ロッシーニ    | ダイジェスト/<br>コンサートオペラ | パンスカー・ピストゥリッツァ スロヴァキ<br>ア国立歌劇場 大阪スロヴァキア国立オペラ                        | スロヴァキア国立オペラ                                          | スロヴァキア       |
| 1/21 | かくや姫                     | 平井 秀明       | 演奏会形式               | 平成28年度旭川市大雪クリスタルホール自<br>主文化事業公募劇市民会館公演 豊島雄一<br>プレゼンツ「オペラ(かくや姫)旭川公演」 | 旭川市大雪クリスタルホール/北日本フ<br>ィルハーモニー管弦楽団                    | 北海道          |
| 1/22 | セヴィリアの理髪師                | G. ロッシーニ    | ダイジェスト/<br>コンサートオペラ | パンスカー・ピストゥリッツァ スロヴァキ<br>ア国立歌劇場 横浜スロヴァキア国立オペラ<br>2017                | スロヴァキア国立オペラ                                          | スロヴァキア       |
| 1/28 | ドン・カルロ                   | G. ヴェルディ    | 演奏会形式               | ヴォーチェ・ヴェルディアーナ第<br>12回公演                                            | イタリアオペラ研究会ヴォー<br>チェ・ヴェルディアーナ                         | 兵庫県          |
| 1/29 | 椿姫                       | G. ヴェルディ    | ハイライト               | 志木音楽鑑賞会 第41回 村上初美 & 今福亮<br>「美しい歌曲とオペラコンサート」                         | 志木音楽鑑賞会                                              | 埼玉県          |
| 1/29 | カルメン                     | G. ビゼー      | ハイライト               | 勝浦歌劇団第1回公演                                                          | 勝浦歌劇団                                                | 千葉県          |
| 1/29 | 椿姫                       | G. ヴェルディ    | ハイライト               | ——                                                                  | (一財)佐久市文化事業団                                         | 長野県          |
| 2/4  | カヴァレリア・ルスティカーナ           | P. マスカーニ    | 抜粋/<br>演奏会形式        | 関西元気文化園参加事業 いばら<br>きオペラ季vol.27                                      | 茨木市音楽芸術協会                                            | 大阪府          |
| 2/4  | 魔笛                       | W.A. モーツァルト | ハイライト/<br>演奏会形式     | 平成28年度文化庁文化芸術振興費補助金<br>(音楽芸術創造活動活性化事業) 大阪交響<br>楽団第95回名曲コンサート        | (一社)大阪交響楽団                                           | 大阪府          |
| 2/5  | コジ・ファン・トゥッテ～<br>恋人たちの学校～ | W.A. モーツァルト | 抜粋                  | フラワーバレンタインコンサート<br>in宝塚 vol.4                                       | 宝塚フラワー&コンサート<br>実行委員会                                | 兵庫県          |
| 2/8  | トスカ                      | G. プッチーニ    | ハイライト               | デジカリリカ                                                              | ㈱メイ・コーボレーション                                         | 東京都          |
| 2/11 | ドン・ジョヴァンニ                | W.A. モーツァルト | ハイライト/<br>オペラ形式     | 湘南コンサートの会2月例会 オペ<br>ラシリーズ10周年記念公演                                   | 湘南コンサートの会                                            | 神奈川県         |
| 2/11 | ドン・ジョヴァンニ                | W.A. モーツァルト | 抜粋                  | 昭和音楽大学大学院 平成28年度<br>修士課程修了オペラ公演                                     | 昭和音楽大学大学院音楽研究科音楽芸術<br>表現専攻声楽(オペラ)                    | 神奈川県         |

| 指揮     | 演出     | 主催                                   | 会場                            | 開催県  | 公演<br>回数 | 備考                               |
|--------|--------|--------------------------------------|-------------------------------|------|----------|----------------------------------|
| 平井 秀明  | 平井 秀明  | エミューズ音楽事務所                           | 渋谷区文化総合センター大和田<br>伝承ホール       | 東京都  | 1        | ピアノ伴奏                            |
| ——     | ——     | フラバ・ニューイヤーパーラコンサ<br>ート実行委員会          | 松江市総合文化センター<br>フラバホール         | 島根県  | 1        | 原語上演/ピアノ伴奏                       |
| ——     | 高田 正人  | (公財)那須野が原文化振興財団                      | 那須野が原ハローモニーホール<br>大ホール        | 栃木県  | 1        | 原語上演/ナレーション付/ピアノ、<br>打楽器         |
| 高関 健   | 田尾下 哲  | みずほフィナンシャルグループ/<br>TOKYO FM          | サントリーホール大ホール                  | 東京都  | 1        | 字幕付原語上演                          |
| 杉原 直基  | 馬場 紀雄  | 商船三井㈱                                | にっぽん丸ドルフィンホール                 | 神奈川県 | 1        | 全3幕/字幕付原語上演/ピアノ、<br>ヴァイオリン、チェロ伴奏 |
| 藤岡 幸夫  | ——     | (公財)橋本市文化スポーツ振興公社                    | 橋本市市民会館大ホール                   | 和歌山県 | 1        |                                  |
| ——     | ——     | 国分寺市立いずみホール指定管理者 いずみホール<br>協働事業体     | 国分寺市立いずみホール<br>Aホール           | 東京都  | 1        | 原語上演                             |
| ——     | ——     | 国分寺市立いずみホール指定管理者 いずみホール<br>協働事業体     | 国分寺市立いずみホール<br>Aホール           | 東京都  | 1        | 原語上演                             |
| 菅野 宏一郎 | 菅野 宏一郎 | 横浜の文化を愛する会                           | 横浜市民文化会館関内ホー<br>ル大ホール         | 神奈川県 | 1        | 原語上演/ナレーション付                     |
| 大浦 智弘  | 前川 久仁子 | (公財)日立市民科学文化財団/ひたち市民オペラ<br>によるまづくりの会 | 日立ビックセンター音楽<br>ホール            | 茨城県  | 1        | 全1幕/字幕付原語上演                      |
| 松尾 葉子  | ——     | パティオ・シアター合唱団                         | 知立市文化会館(パティオ池<br>鯉鮒) かきつばたホール | 愛知県  | 1        | 原語上演                             |
| ——     | 池田 徹   | Teatro arancia                       | アルテリーベTOKYO                   | 東京都  | 1        | 日本語上演/ピアノ伴奏                      |
| ——     | 橋 裕之   | 日伊舞台芸術協会                             | 日暮里サニーホール コン<br>サートサロン        | 東京都  | 1        | 全4幕/原語上演/解説付/ピアノ<br>伴奏           |
| ——     | ——     | 在大阪スロヴァキア共和国名誉領事館/<br>シークス㈱          | 大阪市中央公会堂 大ホール                 | 大阪府  | 1        | ナレーション付/ピアノ伴奏                    |
| 平井 秀明  | 小澤 可乃  | 旭川市大雪クリスタルホール                        | 旭川市大雪クリスタルホール<br>音楽堂          | 北海道  | 1        | 全2幕                              |
| ——     | ——     | さくらエコー                               | 保土ヶ谷公会堂 講堂                    | 神奈川県 | 1        | ナレーション付/ピアノ伴奏                    |
| 船曳 圭一郎 | ——     | イタリアオペラ研究会ヴォーチェ・<br>ヴェルディアーナ         | 神戸市立灘区民ホール大ホール                | 兵庫県  | 1        | 全5幕/字幕付原語上演/ピアノ、<br>チェロ、クラリネット伴奏 |
| ——     | ——     | 志木音楽鑑賞会                              | 志木ふれあいプラザ                     | 埼玉県  | 1        | 原語上演/解説付/ピアノ、ヴァ<br>イオリン伴奏        |
| 栗原 大輔  | ——     | 勝浦市教育委員会                             | 勝浦市芸術文化交流センター<br>küste ホール    | 千葉県  | 1        | 日本語上演/ナレーション付/<br>ピアノ伴奏          |
| 百瀬 和紀  | ——     | (一財)佐久市文化事業団                         | 佐久平交流センター                     | 長野県  | 1        | 原語上演                             |
| ——     | ——     | (公財)茨木市文化振興財団/茨木市音<br>楽芸術協会          | 茨木市市民総合センター (ク<br>リエイトセンター)   | 大阪府  | 1        | 字幕付原語上演/ナビゲーター<br>付/ピアノ伴奏        |
| 寺岡 清高  | ——     | (一社)大阪交響楽団                           | ザ・シンフォニーホール                   | 大阪府  | 2        | 字幕付原語上演/ナビゲーター<br>付              |
| ——     | ——     | 宝塚フラワー&コンサート実行委員会                    | 宝塚ベガ・ホール                      | 兵庫県  | 1        | 日本語上演                            |
| ——     | 彌勒 忠史  | ㈱メイ・コーボレーション                         | 東京文化会館小ホール                    | 東京都  | 1        | 字幕付原語上演/語り付/エレクト<br>ーン伴奏         |
| ——     | 早河 明子  | 湘南コンサートの会                            | 藤沢リラホール                       | 神奈川県 | 1        | 原語上演/解説付/ピアノ、ヴァ<br>イオリン伴奏        |
| 大勝 秀也  | 岩田 達宗  | 昭和音楽大学                               | 昭和音楽大学テアトロ・ジ<br>ーリオ・ショウワ      | 神奈川県 | 1        | 字幕付原語上演/ピアノ、チェ<br>ンバロ伴奏          |

| 公演日     | 作品             | 作曲           | 上演形式            | 公演タイトル                                                                    | 公演団体/制作団体                     | 団体所属地 |
|---------|----------------|--------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|
| 2/11    | ドン・バスカーレ       | G. ドニゼッティ    | 抜粋              | 昭和音楽大学大学院 平成28年度修士課程修了オペラ公演                                               | 昭和音楽大学大学院音楽研究科音楽芸術系院専攻音楽(オペラ) | 神奈川県  |
| 2/12    | タ鵲             | 團 伊玖磨        | 演奏会形式           | 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業「アトリオ・音楽ホール」5月の秋田県主催事業 アトリオ音楽ホール・コンサートオペラ Vol.4      | アトリオ音楽ホール                     | 秋田県   |
| 2/19    | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト           | 新八王子ウィンドオーケストラ Brass Opera                                                | 新八王子ウィンドオーケストラ                | 東京都   |
| 2/19    | 魔笛             | W.A. モーツァルト  | 抜粋              | 芸術文化振興基金助成事業 富山県高岡文化ホール開館30周年記念 モーツァルトが語る「美しき魔笛」                          | (公財)富山県文化振興財団                 | 富山県   |
| 2/19    | セビリアの理髪師       | G. ロッシーニ     | 演奏会形式           | 平成28年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) オーケストラ・アンサンブル金沢第386回定期公演 フィルハーモニー・シリーズ | オーケストラ・アンサンブル金沢               | 石川県   |
| 2/22,23 | 愛の妙薬           | G. ドニゼッティ    | その他             | 関西二期会サロンオペラ第14回公演                                                         | (公社)関西二期会                     | 大阪府   |
| 2/25    | カプレーティ家とモンテツキ家 | V. ベリニー      | ハイライト           | 関西歌劇団新進歌手による名作オペラハイライト                                                    | 関西歌劇団/NPO法人関西芸術振興会            | 大阪府   |
| 2/25    | サンドリヨン         | J. マスネ       | ハイライト           | 関西歌劇団新進歌手による名作オペラハイライト                                                    | 関西歌劇団/NPO法人関西芸術振興会            | 大阪府   |
| 2/26    | 愛の妙薬           | G. ドニゼッティ    | ハイライト(カット版)     | 室内オペラ                                                                     | ケイ・アーツ・オフィス                   | 千葉県   |
| 3/4     | チャルダッシュの女王     | E. カールマン     | 抜粋              | 南大沢コミュニティオペラ プレコンサート                                                      | 南大沢コミュニティプレコンサート実行委員会         | 東京都   |
| 3/4     | シモン・ボッカネグラ     | G. ヴェルディ     | コンサート形式         | 東京歌劇祭 vol.28                                                              | 目白バラディーズスタジオ                  | 東京都   |
| 3/4     | 魔笛             | W.A. モーツァルト  | 抜粋              | 昭和音楽大学公認サークル オペラ研究会 卒業公演                                                  | 昭和音楽大学オペラ研究会                  | 神奈川県  |
| 3/4     | かすみの浜の一助       | 押山 晶子        | その他             | 子どもと楽しむ ちょっと贅沢なオペラ絵本                                                      | NPO法人 文化のタネ                   | 岐阜県   |
| 3/4     | 泥棒とオールドミス      | G.C. メノッティ   | 演奏会形式           | さかいクラシック 大阪文響楽団×堺シティオペラ                                                   | 堺シティオペラ                       | 大阪府   |
| 3/6     | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト           | サロンコンサートシリーズ Salutol! with 真貝祐司 第10回:情熱のオペラとカステッリの脱走                      | 石塚声楽研究会                       | 東京都   |
| 3/7     | フィガロの結婚        | W.A. モーツァルト  | ハイライト/<br>演奏会形式 | 洗足音楽大学大学院プロフェッショナル特許研究 オペラ・パレット ヴィクト・クレメンティ氏を迎えて                          | 洗足学園音楽大学                      | 神奈川県  |
| 3/8     | リゴレット          | G. ヴェルディ     | ハイライト           | 東京歌劇祭 vol.29                                                              | 目白バラディーズスタジオ                  | 東京都   |
| 3/9     | アイーダ           | G. ヴェルディ     | ハイライト/<br>演奏会形式 | ——                                                                        | ——                            | ——    |
| 3/10    | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト           | サロンコンサートシリーズ Salutol! with 真貝祐司 第10回:情熱のオペラとカステッリの脱走                      | 石塚声楽研究会                       | 東京都   |
| 3/11    | 赤ずきん           | C. キュイ       | コンサート形式         | 市民が作る開館記念事業 「オペラ赤ずきん」と「楽しく歌おう」                                            | 大和市民オペラ実行委員会                  | 神奈川県  |
| 3/12    | 蝶々夫人           | G. プッチーニ     | ハイライト           | オペラ宅急便シリーズXV ぎゅぎゅっとオペラ Digitalyrica                                       | (公財)横須賀芸術文化財団                 | 神奈川県  |
| 3/12    | ドン・ジョヴァンニ      | W.A. モーツァルト  | その他             | 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 音楽堂演奏会まつり その3                                       | (公財)石川県音楽文化振興事業団              | 石川県   |
| 3/12    | カルメンシータ        | G. ビゼー       | ハイライト           | 紙谷加寿子 ディナーコンサート 和と洋                                                       | 野薑菰座                          | 広島県   |
| 3/12    | 修道女アンジェリカ      | G. プッチーニ     | その他             | 長崎県オペラ協会第38回定期演奏会 イタリアオペラの原点 vol.3 プッチーニ作品への招待                            | 長崎県オペラ協会                      | 長崎県   |
| 3/13    | 魔笛             | W.A. モーツァルト  | ハイライト           | 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 神奈川県民ホール 音楽のおくりもの 神奈川県民ホールプロフェッショナルアーティスト育成事業       | 神奈川県民ホール                      | 神奈川県  |
| 3/18    | ドン・カルロ         | G. ヴェルディ     | ハイライト           | 第23回スペシャル知床アカデミーコンサート バリ・オペラ座初演から150年記念                                   | ——                            | ——    |
| 3/25    | フィガロの結婚        | W.A. モーツァルト  | ダイジェスト          | 国立音楽大学コンサート                                                               | 国立音楽大学                        | 東京都   |
| 3/25    | リゴレット          | G. ヴェルディ     | その他             | 第8回横浜ビール オペラコンサートシリーズ                                                     | Bocca del Monte               | 神奈川県  |
| 3/25    | 不思議の国のアリス      | 木下 牧子        | 演奏会形式           | 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化園参加事業 文化で滋養を元気に！プロジェクト びわ湖ホール音楽アンサンブル第63回定期公演 | (公財)びわ湖ホール                    | 滋賀県   |
| 3/26    | ラ・ファヴォリータ      | G. ドニゼッティ    | ハイライト           | Arcobaleno 50th メモリアルコンサート ver.2                                          | Arcobaleno                    | 北海道   |
| 3/26    | ヘンゼルとグレーテル     | E. ファンペーディング | 抜粋              | 関西元気文化園参加事業 市民参加型「オペラを作ろう」10歳児から楽しめる                                      | 堺市立樹文化会館                      | 大阪府   |
| 4/1,4   | 神々の黄昏          | R. ワグナー      | 演奏会形式           | 東京・春・音楽祭—東京のオペラの春2017—東京春祭ワグナー・シリーズ vol.8                                 | 東京・春・音楽祭実行委員会                 | 東京都   |

| 指揮         | 演出           | 主催                           | 会場                            | 開催県  | 公演回数 | 備考                        |
|------------|--------------|------------------------------|-------------------------------|------|------|---------------------------|
| ダンテ・マッツォーラ | 岩田 達宗        | 昭和音楽大学                       | 昭和音楽大学テトロ・ジョーリオ・ショウワ          | 神奈川県 | 1    | 全3幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏         |
| 藤本 淳也      | 今井 伸昭        | 秋田県                          | 秋田アトリオ音楽ホール                   | 秋田県  | 1    | 全2部                       |
| 伊藤 聡       | ——           | 新八王子ウィンドオーケストラ               | 八王子市芸術文化会館いちょうホール 大ホール        | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/語り付               |
| 天沼 裕子      | 天沼 裕子        | (公財)富山県文化振興財団富山県高岡文化ホール      | 高岡文化ホール大ホール                   | 富山県  | 1    | 日本語上演                     |
| マルク・ミンコフスキ | イヴァン・アレクサンダー | (公財)石川県音楽文化振興事業団             | 石川県立音楽堂コンサートホール               | 石川県  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演               |
| 金正奉        | 木川田 直聰       | (公社)関西二期会                    | あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール       | 大阪府  | 2    | 全2幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏         |
| 牧村 邦彦      | 井原 広樹        | (公財)尼崎市総合文化センター/NPO法人関西芸術振興会 | 尼崎市総合文化センター あましんアルカイックホール・オクト | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏             |
| 奥村 哲也      | 唐谷 裕子        | (公財)尼崎市総合文化センター/NPO法人関西芸術振興会 | 尼崎市総合文化センター あましんアルカイックホール・オクト | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏             |
| 澤村 杏太郎     | ——           | ケイ・アーツ・オフィス                  | 土谷不動産3階 オペラサロン                | 千葉県  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏         |
| ——         | ——           | 南大沢コミュニティプレコンサート実行委員会        | 八王子市学園都市センターイベントホール           | 東京都  | 1    | 日本語上演/お話付/ピアノ伴奏           |
| ——         | ——           | 目白バラディーズスタジオ                 | 驢馬駱駝                          | 東京都  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏 |
| 織部 玲児      | 田村 洋貴        | 昭和音楽大学オペラ研究会                 | 昭和音楽大学ユリホール                   | 神奈川県 | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏               |
| ——         | 西田 充晴        | 池田町オペラに親しむ会                  | 池田町中央公民館                      | 岐阜県  | 1    |                           |
| 柴田 真都      | ——           | 堺市/(公財)堺市文化振興財団              | 堺市立東文化会館メインホール                | 大阪府  | 1    | 全曲/日本語上演                  |
| ——         | ——           | 石塚声楽研究会                      | 大泉学園ゆめりあホール                   | 東京都  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏               |
| ヴィート・クレメンテ | ——           | 洗足学園音楽大学・大学院                 | 洗足学園音楽大学前田ホール                 | 神奈川県 | 1    | 原語上演/電子オルガン伴奏             |
| ——         | ——           | 目白バラディーズスタジオ                 | 仙川フィックスホール                    | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏             |
| ——         | ——           | ——                           | 豊洲文化センター シビックセンターホール          | 東京都  | 1    | 原語上演/ナレーター付/ピアノ伴奏         |
| ——         | ——           | 石塚声楽研究会                      | 札幌時計台ホール                      | 北海道  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏               |
| ——         | ——           | 大和市民オペラ実行委員会                 | やまと芸術文化ホール                    | 神奈川県 | 1    | 全幕/日本語上演/ピアノ、フルート伴奏       |
| ——         | 彌勒 忠史        | (公財)横須賀芸術文化財団                | ヨコスカ・ベイサイド・ボケット               | 神奈川県 | 1    | 字幕付原語上演/ナビゲーター付/エレクトーン伴奏  |
| ——         | 桂 米園治        | (公財)石川県音楽文化振興事業団             | 石川県立音楽堂邦楽ホール                  | 石川県  | 1    | おべらくご/日本語上演/アンサンブル伴奏      |
| ——         | 紙谷 加寿子       | 野薑菰座                         | リーガロイヤルホテル広島 4F クリスタルホール      | 広島県  | 1    | 日本語上演/エレクトーン伴奏            |
| 星出 豊       | ——           | 長崎県オペラ協会                     | 長崎市民会館文化ホール                   | 長崎県  | 1    | 全1幕/字幕付原語上演/ピアノ、エレクトーン伴奏  |
| ——         | 太田 麻衣子       | 神奈川県民ホール                     | 神奈川県民ホール小ホール                  | 神奈川県 | 1    | 原語上演(台詞は日本語)/ピアノ伴奏        |
| ——         | 中村 敬一        | 株ワールド航空サービス                  | 紀尾井ホール                        | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/語り付/ピアノ伴奏         |
| ——         | 中村 敬一        | (公財)立川市地域文化振興財団              | たましんRISURUホール(立川市市民会館)大ホール    | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏     |
| ——         | ——           | Bocca del Monte              | 横浜ビール 驛の食卓                    | 神奈川県 | 2    | 全3幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏         |
| 大井 剛史      | 岩田 達宗        | (公財)びわ湖ホール                   | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール中ホール            | 滋賀県  | 1    | 八重奏版/全2幕/字幕付              |
| ——         | 東 国己         | Arcobaleno                   | 六花亭ふきのとうホール                   | 北海道  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| 牧村 邦彦      | 唐谷 裕子        | 堺市立樹文化会館                     | 堺市立樹文化会館ホール                   | 大阪府  | 1    | 日本語上演/MC付/ピアノ伴奏           |
| マレク・ヤノフスキ  | ——           | 東京・春・音楽祭実行委員会                | 東京文化会館大ホール                    | 東京都  | 2    | 全3幕/字幕付原語上演               |

| 公演日     | 作品               | 作曲          | 上演形式              | 公演タイトル                                                                          | 公演団体/制作団体                 | 団体所属地 |
|---------|------------------|-------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------|
| 4/8     | カルメン             | G. ビゼー      | ハイライト             | 松井クラシックのつどいNo.298<br>国立音大出身者によるオペラ                                              | 松井クラシックのつどい               | 埼玉県   |
| 4/8     | イル・トロヴァトーレ(吟遊詩人) | G. ヴェルディ    | ハイライト             | サロンドオペラ vol.14                                                                  | Le voci                   | 千葉県   |
| 4/9     | ラ・ボエーム           | G. プッチーニ    | 抜粋                | えつこの部屋Ⅸ                                                                         | (公財)藤沢市みらい創造財団            | 神奈川県  |
| 4/9     | 魔笛               | W.A. モーツァルト | ハイライト             | 第67回平成29年度産都市の文化協賛事業「こころ」ときめく、オペラの世界へ<br>オペラ座知り講座 in ひこね vol.10 大泉音楽大学出張講座      | アイネ・クライネ・ロデー・ボーン(北村・飯川企画) | 滋賀県   |
| 4/13    | 万葉集              | 千住 明        | 演奏会形式             | 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 特別演奏会                                                       | 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団       | 東京都   |
| 4/15    | 青いけの城            | B. バルトーク    | 演奏会形式             | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 読売日本交響楽団第567回定期演奏会                           | (公財)読売日本交響楽団              | 東京都   |
| 4/21    | ボリス・ゴドノフ         | M.ムソルグスキー   | 抜粋                | 二期会ロシア東欧オペラ研究会第13回定期演奏会                                                         | 二期会ロシア東欧オペラ研究会            | 東京都   |
| 4/22    | 魔法の笛             | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | I CANTORI サロンシリーズvol.11                                                         | I CANTORI                 | 東京都   |
| 4/23    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 「プレゴコンサートシリーズ49」第20回センチネアルオペラ 家庭紀元プロデュース                                        | センチネアルオペラ実行委員会            | 埼玉県   |
| 4/23    | 黄色いプリンス          | C.サン＝サンズ    | コンサート形式           | アール・リリック '17-1 前期                                                               | アトリエ・デュ・シャン               | 東京都   |
| 4/23    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 洲本公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 4/26,27 | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 西宮公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 4/27    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | a la carte!! Vol.9 小ホールオペラ・コンサートシリーズ                                            | 都路アートガーデン                 | —     |
| 4/30    | こうもり             | J.シュトラウスⅡ世  | ハイライト             | 世田谷区代沢芸術祭2017公演                                                                 | 丸の内フェスティバルシンガーズ/丸の内交響楽団   | 東京都   |
| 4/30    | こうもり             | J.シュトラウスⅡ世  | 抜粋/<br>演奏会形式      | 期元外文化園参加事業 文化で遊覧を元気に「アプロシコ」ラ・フォル・ジュルネびわ湖2017 びわ湖ホール声楽アンサンブル オペレッタ               | びわ湖ホール声楽アンサンブル            | 滋賀県   |
| 4/30    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 篠山公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 5/3     | ヘンゼルとグレーテル       | E.フンパーディング  | 抜粋                | わくわくオペラ入門                                                                       | ミュージックくらぶ♪のかん             | 新潟県   |
| 5/4     | こうもり             | J.シュトラウスⅡ世  | ハイライト             | ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン 2017公演                                                        | 丸の内フェスティバルシンガーズ/丸の内交響楽団   | 東京都   |
| 5/4     | こうもり             | J.シュトラウスⅡ世  | ハイライト             | ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン 2017公演                                                        | 丸の内フェスティバルシンガーズ/丸の内交響楽団   | 東京都   |
| 5/4     | こうもり             | J.シュトラウスⅡ世  | 抜粋/<br>演奏会形式      | ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン 2017 ラ・ダンス 舞曲の祭典                                              | びわ湖ホール声楽アンサンブル            | 滋賀県   |
| 5/6     | アイーダ             | G. ヴェルディ    | セミ・ステージ形式         | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業「八王子市制100周年記念 八王子音楽祭2017 八王子市学園都市文化ふれあい財団×東京交響楽団パートナーシップ事業 | (公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団      | 東京都   |
| 5/7     | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 明石公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 5/10    | ヘンゼルとグレーテル       | E.フンパーディング  | ハイライト/<br>演奏会形式   | 青少年のための芸術鑑賞事業                                                                   | 鹿児島オペラ協会                  | 鹿児島県  |
| 5/11    | イル・トロヴァトーレ       | G. ヴェルディ    | その他               | 《2017年サロン・オペラ・シリーズ》「バスティアニーニ没後50年」第1回                                           | オフィスArancia               | 東京都   |
| 5/13    | ヴェルテル            | J. マスネ      | ハイライト             | アール・リリック '17-2 前期                                                               | アトリエ・デュ・シャン               | 東京都   |
| 5/13    | お菊夫人             | A. メサジェ     | ハイライト             | アール・リリック '17-2 前期                                                               | アトリエ・デュ・シャン               | 東京都   |
| 5/13    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 養父公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 5/14    | フィガロの結婚          | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 佐津裕芸術監督プロデュースオペラ2017<br>関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート～ええとこどり 大泉公演                 | 兵庫県立芸術文化センター              | 兵庫県   |
| 5/14    | 椿姫               | G. ヴェルディ    | コンサート形式           | 第22回宮崎国際音楽祭 演奏会(5)ヴェルディの世界「愛に生き、愛に死す」                                           | (公財)宮崎県立芸術劇場              | 宮崎県   |
| 5/17    | ジークフリート          | R. ワグナー     | ハイライト/<br>演奏会形式   | 特別企画 リヒャルト・ワグナー ハイライトコンサート—邦人歌手による—                                             | 新国立劇場                     | 東京都   |
| 5/20    | マノン              | J. マスネ      | ハイライト/<br>コンサート形式 | アール・リリック '17-3 前期                                                               | アトリエ・デュ・シャン               | 東京都   |
| 5/20    | サンドリヨン           | J. マスネ      | ハイライト/<br>コンサート形式 | アール・リリック '17-3 前期                                                               | アトリエ・デュ・シャン               | 東京都   |

| 指揮           | 演出     | 主催                                          | 会場                         | 開催県  | 公演回数 | 備考                           |
|--------------|--------|---------------------------------------------|----------------------------|------|------|------------------------------|
| —            | —      | 松井クラシックのつどい                                 | 所沢市立松井公民館ホール               | 埼玉県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 安藤 敬         | —      | Le voci                                     | 江東区亀戸文化センター大研修室            | 東京都  | 2    | 原語上演/ピアノ伴奏                   |
| —            | —      | (公財)藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課                      | 藤沢市民会館 第2展示集会ホール           | 神奈川県 | 1    | 原語上演/ナレーター付/ピアノ伴奏            |
| —            | 中村 敬一  | アイネ・クライネ・ロデー・ボーン[飯川・北村企画]                   | ひこね市文化プラザ エコホール            | 滋賀県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ、チェレスタ、フルート伴奏 |
| 藤岡 幸夫        | —      | (一財)東京シティ・フィル財団                             | 東京文化会館大ホール                 | 東京都  | 1    |                              |
| シルヴァン・カンブルラン | —      | 読売新聞社/日本テレビ放送網/読売テレビ/読売日本交響楽団               | 東京芸術劇場コンサートホール(大ホール)       | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演                      |
| 飯坂 純         | 生田 みゆき | 二期会ロシア東欧オペラ研究会                              | 渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール       | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| —            | 小林 勉   | I CANTORI                                   | 日本キリスト教団東美教会               | 東京都  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| —            | 家田 紀子  | 楽遊倶楽部「プレゴ」/春日部高校同窓会                         | センチネアルホール(春日部高校音楽ホール)      | 埼玉県  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                   |
| 村田 健司        | 村田 健司  | アトリエ・デュ・シャン                                 | 大泉学園ゆめりあホール                | 東京都  | 1    | 全曲/字幕付原語上演/ピアノ伴奏             |
| —            | 木村 孝夫  | 洲本市文化体育館自主事業実行委員会/洲本市教育委員会                  | 洲本市文化体育館文化ホール(しばえもん座)      | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| —            | 木村 孝夫  | 兵庫県/兵庫県立芸術文化センター                            | 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール       | 兵庫県  | 2    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| —            | 太田 麻衣子 | 都路アートガーデン                                   | 大田区民ホール(アブリコ)小ホール          | 東京都  | 2    | 原語上演/ピアノ伴奏                   |
| 岸本 祐有乃       | 田中 維子  | 代沢芸術祭実行委員会                                  | 世田谷区立富士中学校体育館              | 東京都  | 1    | 日本語上演                        |
| 大川 修司        | 中村 敬一  | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール                              | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール             | 滋賀県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| —            | 木村 孝夫  | 篠山市/篠山市教育委員会                                | 篠山市立たんば田園交響ホール             | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| —            | —      | ミュージックくらぶ♪のかん                               | りゅーとびあスタジオA                | 新潟県  | 2    | 日本語上演/ピアノ、エレクトーン伴奏           |
| 岸本 祐有乃       | 田中 維子  | 東京国際フォーラム                                   | 東京国際フォーラム地下2階ホールEキオスク      | 東京都  | 1    | 日本語上演                        |
| 岸本 祐有乃       | 田中 維子  | 三菱地所                                        | 丸の内oazo1階〇〇(おお)広場          | 東京都  | 1    | 日本語上演                        |
| 大川 修司        | 中村 敬一  | 東京国際フォーラム                                   | 東京国際フォーラム・ホールB7            | 東京都  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 川瀬 賢太郎       | 岩田 達宗  | (公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団                        | オリンパスホール八王子(八王子市民会館)       | 東京都  | 1    | 全4幕/字幕付原語上演                  |
| —            | 木村 孝夫  | アワーズホール・明石市立市民会館(指定管理者：共立・NTTファシリティーズ共同事業体) | 明石市立市民会館(アワーズホール)大ホール      | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| —            | —      | 鹿児島県/(公財)鹿児島県文化振興財団/大崎町教育委員会                | 大崎町立野方小学校                  | 鹿児島県 | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| —            | 橘 裕之   | 日舞舞台芸術協会                                    | 日暮里サニーホール コンサートサロン         | 東京都  | 1    | 全4幕/原語上演/解説付/ピアノ伴奏           |
| 村田 健司        | 村田 健司  | アトリエ・デュ・シャン                                 | 大泉学園ゆめりあホール                | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| 村田 健司        | 村田 健司  | アトリエ・デュ・シャン                                 | 大泉学園ゆめりあホール                | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| —            | 木村 孝夫  | 養父市/NPO法人ビバ・ドリームファーム                        | 養父市立ビバホール                  | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| —            | 木村 孝夫  | (公財)茨城県文化振興財団                               | 茨城県山崎文化会館                  | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| 広上 淳一        | —      | 宮崎県/(公財)宮崎県立芸術劇場                            | メディキット県民文化センターアイザックスターンホール | 宮崎県  | 1    | 全曲/字幕付原語上演                   |
| 城谷 正博        | —      | 新国立劇場                                       | 新国立劇場中劇場                   | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/エレクトーン、打楽器伴奏         |
| 村田 健司        | 村田 健司  | アトリエ・デュ・シャン                                 | 大泉学園ゆめりあホール                | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| 村田 健司        | 村田 健司  | アトリエ・デュ・シャン                                 | 大泉学園ゆめりあホール                | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |

| 公演日     | 作品            | 作曲         | 上演形式                | 公演タイトル                                                                                                          | 公演団体/制作団体                   | 団体所属地  |
|---------|---------------|------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|
| 5/20    | 後宮からの誘拐       | W.A.モーツァルト | セミ・ステージ形式           | 日本モーツァルト協会第589回例会                                                                                               | NPO法人日本モーツァルト協会(公財)新国立劇場演劇院 | 東京都    |
| 5/21    | 魔笛            | W.A.モーツァルト | ハイライト               | 埼玉オペラ協会シーズンコンサート2017 オペラいいとこどり! Vol.9                                                                           | 埼玉オペラ協会                     | 埼玉県    |
| 5/21    | 女軍出征          | 作:伊庭 孝     | その他                 | 春のぐらもくらぶ祭り2017 これが浅草オペラだ!                                                                                       | ぐらもくらぶ                      | 東京都    |
| 5/21    | 愛の妙薬          | G.ドニゼッティ   | その他                 | NY POWER HOUSE presents ライブハウスオペラ Vol.1〜ドンペリが騒ぶ! 真実の愛〜                                                          | NYパワーハウス(株)                 | 東京都    |
| 5/21    | こうもり          | J.シュトラウスⅡ世 | ハイライト               | Tall Trees Special Presents フォリエと歌うオペラの世界                                                                       | 合唱団フォリエ                     | 新潟県    |
| 5/21    | フィガロの結婚       | W.A.モーツァルト | ハイライト               | 佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2017 関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート〜ええとこどり 赤穂公演                                                    | 兵庫県立芸術文化センター                | 兵庫県    |
| 5/24    | ランメルモールのルチア   | G.ドニゼッティ   | 演奏会形式               | ――                                                                                                              | オペラ愛島                       | 沖縄県    |
| 5/25    | カルメン          | G.ビゼー      | ハイライト/<br>演奏会形式     | OPERA SALON TONAKAI Present's Dinner & Opera Gala Concert 88 オペラ・ハイライト・シリーズ・Vol.31-                             | オペラサロン トナカイ                 | 東京都    |
| 5/26,27 | ラインの黄金        | R.ワーグナー    | 演奏会形式               | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 日本フィルハーモニー交響楽団第694回東京定期演奏会                                                   | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団          | 東京都    |
| 5/27    | イル・トロヴァトーレ    | G.ヴェルディ    | 抜粋/<br>演奏会形式        | 関西元気文化園参加事業 いばらきオペラ亭vol.28                                                                                      | 茨木市音楽芸術協会                   | 大阪府    |
| 5/28    | フィガロの結婚       | W.A.モーツァルト | ハイライト               | 佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2017 関連企画 オペラ(フィガロの結婚)ハイライトコンサート〜ええとこどり 小野公演                                                    | 兵庫県立芸術文化センター                | 兵庫県    |
| 6/1     | リタ            | G.ドニゼッティ   | その他                 | よい音楽を楽しむ会                                                                                                       | 相模原ギター協会                    | 神奈川県   |
| 6/1     | ファウスト         | C.グノー      | ハイライト               | フランスオペラへの誘い〜マスネ/グノー/ベルリオーズ〜                                                                                     | 名古屋オペラプロジェクト                | 愛知県    |
| 6/1     | ドン・キホーテ       | J.マスネ      | ハイライト               | フランスオペラへの誘い〜マスネ/グノー/ベルリオーズ〜                                                                                     | 名古屋オペラプロジェクト                | 愛知県    |
| 6/2     | ヴェスタの巫女       | G.スポンティーニ  | 演奏会形式               | 江東区音楽家協会30周年 ティアラマンズリーコンサート vol.194- Il cuore di musica〜宗教曲とオペラの夕べ〜                                             | 江東区音楽家協会                    | 東京都    |
| 6/4     | フィガロの結婚       | W.A.モーツァルト | その他                 | 桂米園治 春秋座特別公演                                                                                                    | 京都造形芸術大学舞台芸術研究センター          | 京都府    |
| 6/8     | 椿姫            | G.ヴェルディ    | ハイライト/<br>演奏会形式     | OPERA SALON TONAKAI Present's Dinner & Opera Gala Concert 89 オペラ・ハイライト・シリーズ・Vol.32-                             | オペラサロン トナカイ                 | 東京都    |
| 6/8,11  | 魔笛            | W.A.モーツァルト | ハイライト               | ――                                                                                                              | オペラカッフェマッキアート58事務局          | 東京都    |
| 6/10    | トスカ           | G.プッチーニ    | 演奏会形式               | 佐藤しのぶオペラティックコンサート                                                                                               | 佐藤しのぶオペラティックコンサート実行委員会      | 広島県    |
| 6/11    | ワルキューレ        | R.ワーグナー    | コンサートオペラ            | 芸術文化振興基金助成事業 愛知祝祭管弦楽団 2016-2019 ワーグナー「ニーベルングの指環」4部作 第1夜                                                         | 愛知祝祭管弦楽団                    | 愛知県    |
| 6/14    | カルメン          | G.ビゼー      | ハイライト               | ――                                                                                                              | Teatro arancia              | 千葉県    |
| 6/18    | 椿姫            | G.ヴェルディ    | ハイライト               | 声楽研究会 ワークショップ公演2017・ガラ オペラ名歌集 G.ヴェルディ (椿姫)名場面集                                                                  | 声楽研究会                       | 東京都    |
| 6/22    | 真珠とど          | G.ビゼー      | ハイライト/<br>サロンオペラ    | OPERA SALON TONAKAI Present's Dinner & Opera Gala Concert 90 ―オペラサロントナカイ創設者 故早川正一メモリアル公演―オペラ・ハイライト・シリーズ・Vol.33- | オペラサロン トナカイ                 | 東京都    |
| 6/24,25 | 電話            | G.C.メノッティ  | その他                 | 第9回横浜ビール オペラコンサートシリーズ                                                                                           | Bocca del Monte             | 神奈川県   |
| 6/25    | トスカ           | G.プッチーニ    | ハイライト               | PONTE NUOVO                                                                                                     | PONTE NUOVO                 | 埼玉県    |
| 6/25    | こうもり          | J.シュトラウスⅡ世 | 抜粋                  | すみださくら歌劇団第10回自主公演                                                                                               | すみださくら歌劇団                   | 東京都    |
| 6/25    | タンホイザー        | R.ワーグナー    | ホールオペラ<br>様式/抜粋     | オペラ歌手集団〈樹〉第15回ガラ・コンサート ドイツロマン派歌劇〜ワーグナーの世界観とシュトラウスの「リアリティー」表現〜                                                   | オペラ歌手集団〈樹〉                  | ――     |
| 6/25    | アラベラ          | R.シュトラウス   | ホールオペラ<br>様式/抜粋     | オペラ歌手集団〈樹〉第15回ガラ・コンサート ドイツロマン派歌劇〜ワーグナーの世界観とシュトラウスの「リアリティー」表現〜                                                   | オペラ歌手集団〈樹〉                  | ――     |
| 6/25    | セヴィリアの理髪師     | G.ロッシーニ    | コンサートオペラ/<br>ダイジェスト | パンスカー・ピストウリッツァ スロヴァキア国立歌劇場 スロヴァキア国立オペラ2017久留米公演                                                                 | スロヴァキア国立オペラ                 | スロヴァキア |
| 6/26    | アドリアーナ・ルクヴルール | F.チレア      | シンプル形式              | Libera Opera Series 15                                                                                          | 〈友〉音楽工房                     | 東京都    |
| 6/29,30 | 蝶々夫人          | G.プッチーニ    | ハイライト               | 蝶々夫人 & ガラ ハイライト                                                                                                 | グルックススタジオ                   | 東京都    |
| 7/1     | セヴィリアの理髪師     | G.ロッシーニ    | コンサートオペラ/<br>ダイジェスト | パンスカー・ピストウリッツァ スロヴァキア国立歌劇場 札幌スロヴァキア国立オペラ2017                                                                    | スロヴァキア国立オペラ                 | スロヴァキア |

| 指揮         | 演出              | 主催                      | 会場                     | 開催県  | 公演回数 | 備考                           |
|------------|-----------------|-------------------------|------------------------|------|------|------------------------------|
| 三澤 洋史      | 三澤 洋史           | NPO法人日本モーツァルト協会         | 東京文化会館小ホール             | 東京都  | 1    | 全幕/原語上演(台詞は日本語)/解説付き/ピアノ伴奏   |
| 竹内 聡       | ――              | 埼玉オペラ協会                 | 川口総合文化センターリリア音楽ホール     | 埼玉県  | 1    | 字幕付原語上演(台詞は日本語)/ピアノ伴奏        |
| 大谷 能生      | 中野 成樹           | ぐらもくらぶ                  | 江戸東京博物館大ホール            | 東京都  | 1    | 全曲/アンサンブル伴奏                  |
| ――         | ――              | NYパワーハウス(株)             | ROPPONGI C*LAPS        | 東京都  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏            |
| 彌勒 忠史      | ――              | 新潟市秋葉区文化会館              | 新潟市秋葉区文化会館             | 新潟県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| ――         | 木村 孝夫           | (公財)赤穂市文化とみどり財団         | 赤穂市文化会館ハーモニーホール小ホール    | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| 喜古 恵理香     | ――              | オペラ愛島                   | 浦添市てだこホール小ホール          | 沖縄県  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演/2台エレクトーン、ティンパニ伴奏 |
| ――         | ――              | オペラサロン トナカイ             | イタリアンレストラン サン・ミケーレ     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/トーク付/ピアノ伴奏           |
| ビエタリ・インキネン | 佐藤 美晴           | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団      | 東京文化会館大ホール             | 東京都  | 2    | 全1幕/字幕付原語上演                  |
| ――         | ――              | (公財)茨木市文化振興財団/茨木市音楽芸術協会 | 茨木市民総合センター (クリエイトセンター) | 大阪府  | 1    | 字幕付原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏        |
| ――         | 木村 孝夫           | 小野市/NPO法人北播磨市民活動支援センター  | 小野市うるおい交流館エクラホール       | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/お話付/ピアノ伴奏            |
| ――         | ――              | 相模原ギター協会                | 社のホールはしもと              | 神奈川県 | 1    | 全1幕/原語上演/フルート、ピアノ伴奏          |
| ――         | ――              | 名古屋オペラプロジェクト            | 電気文化会館ザ・コンサートホール       | 愛知県  | 1    | 字幕付原語上演/MC付/ピアノ伴奏            |
| ――         | ――              | 名古屋オペラプロジェクト            | 電気文化会館ザ・コンサートホール       | 愛知県  | 1    | 字幕付原語上演/MC付/ギター、ピアノ伴奏        |
| ――         | ――              | 江東区音楽家協会                | 江東公会堂(ティアラこうとう)小ホール    | 東京都  | 1    | 全曲/原語上演/ピアノ伴奏                |
| ――         | 桂 米園治           | 京都造形芸術大学舞台芸術研究センター      | 京都芸術劇場春秋座              | 京都府  | 1    | おへらくご/全幕/日本語上演               |
| ――         | ――              | オペラサロン トナカイ             | イタリアンレストラン サン・ミケーレ     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/トーク付/ピアノ伴奏           |
| ――         | ――              | オペラカッフェマッキアート58事務局      | ガルバホール                 | 東京都  | 2    | 原語上演(台詞は日本語)/ナレーション付/ピアノ伴奏   |
| ――         | ――              | 佐藤しのぶオペラティックコンサート実行委員会  | 三次市民ホールきりり             | 広島県  | 1    | ピアノ伴奏                        |
| 三澤 洋史      | 佐藤 美晴<br>(演出構成) | 愛知祝祭管弦楽団                | 愛知県芸術劇場コンサートホール        | 愛知県  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演                  |
| ――         | 池田 徹            | Teatro arancia          | アルテリーベTOKYO            | 東京都  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| ――         | ――              | ――                      | 府中市立中央文化センターひばりホール     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ナレーション付              |
| ――         | ――              | オペラサロン トナカイ             | イタリアンレストラン サン・ミケーレ     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| ――         | ――              | Bocca del Monte         | 横浜ビール 驛の食卓             | 神奈川県 | 2    | 日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 野宮 敏明      | ――              | PONTE NUOVO             | 彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール       | 埼玉県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| 大浦 智弘      | 古川 真紀           | すみださくら歌劇団               | 曳舟文化センター ホール           | 東京都  | 1    | 全3幕/日本語上演/ピアノ伴奏              |
| ――         | ――              | オペラ歌手集団〈樹〉              | 三井住友海上しらかわホール          | 愛知県  | 1    | ドレスデン版/原語上演/解説付/ピアノ伴奏        |
| ――         | ――              | オペラ歌手集団〈樹〉              | 三井住友海上しらかわホール          | 愛知県  | 1    | 全3幕/原語上演/解説付/ピアノ伴奏           |
| ――         | ――              | 筑後スロバキア・オペラ交流の会         | 久留米シティプラザ ザ・グランドホール    | 福岡県  | 1    | ナレーション付/ピアノ伴奏                |
| 神尾 昇       | 大島 尚志           | 〈友〉音楽工房                 | 紀尾井ホール                 | 東京都  | 1    | 全4幕/字幕付原語上演                  |
| ――         | 池端 俊作           | グルックススタジオ               | ヤマハホール                 | 東京都  | 2    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                |
| ――         | ――              | 札幌スロヴァキアオペラ実行委員会(SAS)   | 札幌市教育文化会館大ホール          | 北海道  | 1    | ナレーション付/ピアノ伴奏                |

| 公演日     | 作品              | 作曲           | 上演形式                | 公演タイトル                                                                     | 公演団体/制作団体                           | 団体所属地  |
|---------|-----------------|--------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------|
| 7/1     | アンドレア・シェニエ      | U. ジョルダナー    | ハイライト               | オペラアンサンブルKyo <sup>2</sup> 第10回公演                                           | オペラアンサンブルkyo <sup>2</sup>           | 京都府    |
| 7/1,2   | ドン・ジョヴァンニ       | W.A. モーツァルト  | セミステージ形式            | 東京シティオペラ協会公演～騎士長が語るドン・ジョヴァンニの横顔～                                           | 東京シティオペラ協会/ケイ企画                     | 東京都    |
| 7/1,2   | ウェルテル           | J. マスネ       | ハイライト               | 江東オペラハイライトシリーズ vol.18                                                      | NPO法人江東オペラ                          | 東京都    |
| 7/1,2   | 椿姫              | G. ヴェルディ     | ハイライト               | 江東オペラハイライトシリーズ vol.18                                                      | NPO法人江東オペラ                          | 東京都    |
| 7/2     | セヴィリアの理髪師       | G. ロッシーニ     | ダイジェスト/<br>コンサートオペラ | パンスカー・ピストゥリツァ スロヴァキア国立歌劇場 葉山スロヴァキア国立オペラ 2017                               | スロヴァキア国立オペラ                         | スロヴァキア |
| 7/3     | ドン・パスクワレ        | G. ドニゼッティ    | ハイライト               | 名古屋二期会 サマーフェスティバル ガラコンサート                                                  | (一社)名古屋二期会                          | 愛知県    |
| 7/5     | ローエングリン         | R. ワグナー      | 演奏会形式               | ――                                                                         | 中橋音楽企画                              | ――     |
| 7/6     | ランメルモールのルチア     | G. ドニゼッティ    | ハイライト               | アルテリーベ東京 第6回登竜門                                                            | ――                                  | ――     |
| 7/6     | セヴィリアの理髪師       | G. ロッシーニ     | コンサートオペラ/<br>ダイジェスト | パンスカー・ピストゥリツァ スロヴァキア国立歌劇場 葉山スロヴァキア国立オペラ 2017                               | スロヴァキア国立オペラ                         | スロヴァキア |
| 7/8     | セヴィリアの理髪師       | G. ロッシーニ     | コンサートオペラ/<br>ダイジェスト | パンスカー・ピストゥリツァ スロヴァキア国立歌劇場 八千代座スロヴァキア国立オペラ 2017                             | スロヴァキア国立オペラ                         | スロヴァキア |
| 7/9     | 椿姫              | G. ヴェルディ     | ハイライト/<br>演奏会形式     | 第7回関西二期会オペラコーラシנגガーズ演奏会                                                    | 関西二期会オペラコーラシングガーズ                   | 京都府    |
| 7/9     | 天国と地獄           | J. オッフェンバック  | コンサートオペラ/<br>ダイジェスト | 響ホールフェスティバル2017                                                            | (公財)北九州市芸術文化振興財団/響ホール室内音楽団          | 福岡県    |
| 7/11,12 | カルメン            | G. ビゼー       | その他                 | 関西二期会サロンオペラ第15回公演                                                          | (公社)関西二期会                           | 大阪府    |
| 7/12    | ラ・ボエーム          | G. プッチーニ     | ハイライト               | 華麗なるイタリヤ・オペラの世界オペラへの誘いⅡ                                                    | ――                                  | ――     |
| 7/13    | ヘンゼルとグレーテル      | E. ファンペーディング | ハイライト/<br>演奏会形式     | 青少年のための芸術鑑賞事業                                                              | 鹿児島オペラ協会                            | 鹿児島県   |
| 7/16    | 魔笛              | W.A. モーツァルト  | ダイジェスト              | 二期会合唱団が贈る VIVA、コーラス                                                        | 二期会合唱団                              | 東京都    |
| 7/22    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト/<br>演奏会形式     | 中区制90周年 横浜市開港記念会館100周年記念提案事業 横浜オペラ第3回公演                                    | 横浜の文化を愛する会                          | 神奈川県   |
| 7/23    | カプレーティ家とモンテツキ家  | V. ベッリーニ     | 演奏会形式               | 南條年章オペラ研究室 ピアノ伴奏演奏会形式によるオペラ全曲シリーズ Vol.17 ウィンチェンツォ・ベッリーニ全オペラ連続演奏会第7回        | 南條年章オペラ研究室                          | 東京都    |
| 7/23    | こもり             | J. シュトラウスⅡ世  | 演奏会形式               | (おん・ぶん・きょう スペシャルステージ) 第26回はこはまマリコン서트                                       | よこはまマリコン서트実行委員会/横浜音楽文化協会(おん・ぶん・きょう) | 神奈川県   |
| 7/25    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 7/26    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 7/27    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 7/27    | 女はこうしたもの        | W.A. モーツァルト  | 抜粋                  | 旧東京音楽学校奏楽堂 藝大生による木曜コンサート「オペラ・指揮」                                           | (公財)台東区芸術文化財団                       | 東京都    |
| 7/27    | フィガロの結婚         | W.A. モーツァルト  | 抜粋                  | 旧東京音楽学校奏楽堂 藝大生による木曜コンサート「オペラ・指揮」                                           | (公財)台東区芸術文化財団                       | 東京都    |
| 7/29    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 7/29,30 | こもり             | J. シュトラウスⅡ世  | セミ・ステージ形式           | アンサンブル・フロット 室内オペラシリーズ vol.1                                                | アンサンブル・フロット                         | 大阪府    |
| 7/30    | 魔笛              | W.A. モーツァルト  | ダイジェスト              | 芸術文化振興基金助成事業 第9回子どもオペラ学校成果発表公演                                             | 第9回子どもオペラ学校生徒・卒業生                   | 茨城県    |
| 7/30    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 8/2     | メリー・ウィドウ        | F. レハール      | ハイライト/<br>演奏会形式     | 東京室内歌劇場メンバーズコンサート2017 in Summer 真夏のメリー・ウィドウ                                | (一社)東京室内歌劇場                         | 東京都    |
| 8/2     | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト               | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル エデュケーション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017 | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京都    |
| 8/3,5,6 | あえて、小さな「魔笛」2017 | W.A. モーツァルト  | その他                 | シアターX 創立25周年記念                                                             | シアターX                               | 東京都    |

| 指揮              | 演出     | 主催                                  | 会場                          | 開催県  | 公演回数 | 備考                 |
|-----------------|--------|-------------------------------------|-----------------------------|------|------|--------------------|
| ――              | ――     | オペラアンサンブルkyo <sup>2</sup>           | 京都府立府民ホール・アルティ              | 京都府  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏      |
| 澤村 杏太郎          | 川村 敬一  | 東京シティオペラ協会                          | JT アートホール アフィニス             | 東京都  | 2    | 原語上演/ナレーション付/ピアノ伴奏 |
| ――              | ――     | NPO法人江東オペラ                          | 深川江戸資料館小劇場                  | 東京都  | 2    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏      |
| ――              | ――     | NPO法人江東オペラ                          | 深川江戸資料館小劇場                  | 東京都  | 2    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏      |
| ――              | ――     | NPO法人魚沼交流ネットワーク/魚沼市小出郷文化会館          | 魚沼市小出郷文化会館大ホール              | 新潟県  | 1    | ナレーション付/ピアノ伴奏      |
| ――              | 伊藤 明子  | (一社)名古屋二期会                          | 三井住友海上しらかわホール               | 愛知県  | 1    | 原語上演/ナレーション付/ピアノ伴奏 |
| 中橋 健太郎左衛門       | ――     | 中橋音楽企画                              | 国分寺市立いずみホール Aホール            | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演            |
| ――              | ――     | アルテリーベTOKYO                         | アルテリーベTOKYO                 | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏         |
| ――              | ――     | 葉山スロヴァキア国立オペラ2017実行委員会              | 葉山町福祉文化会館                   | 神奈川県 | 1    | ナレーション付/ピアノ伴奏      |
| ――              | ――     | 八千代座オペラ実行委員会                        | 八千代座                        | 熊本県  | 1    | ナレーション付/ピアノ伴奏      |
| 細田 隆            | 唐谷 裕子  | 関西二期会オペラコーラシングガーズ                   | 大阪市立住吉区民センター小ホール            | 大阪府  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏      |
| 松村 秀明           | 泊 篤志   | (公財)北九州市芸術文化振興財団                    | 北九州市立響ホール                   | 福岡県  | 1    | 日本語上演              |
| 金 正奉            | 高木 愛   | (公社)関西二期会                           | あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール     | 大阪府  | 2    | 全4幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏  |
| ――              | ――     | (公財)福井県文化振興事業団                      | 福井県立音楽堂(ハーモニーホールふくい)小ホール    | 福井県  | 1    | 字幕付原語上演/解説付        |
| ――              | ――     | 鹿児島県/(公財)鹿児島県文化振興財団/始良市教育委員会        | 始良市立重富中学校                   | 鹿児島県 | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏        |
| 松本 幸二           | ――     | (一財)狛江市文化振興事業団                      | 狛江市民ホール(エコルマホール)            | 東京都  | 1    |                    |
| 菅野 宏一郎          | 菅野 宏一郎 | 横浜の文化を愛する会                          | 横浜市開港記念会館講堂                 | 神奈川県 | 1    | 原語上演/ナレーション付       |
| 佐藤 宏            | ――     | 南條年章オペラ研究室                          | 王子ホール                       | 東京都  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏  |
| 伊藤 翔            | ――     | よこはまマリコン서트実行委員会/横浜音楽文化協会(おん・ぶん・きょう) | 横浜みなとみらいホール大ホール             | 神奈川県 | 1    | 日本語上演              |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 習志野文化ホール                    | 千葉県  | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 大田区民ホール(アブリコ)大ホール           | 東京都  | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団/(公財)千葉県文化振興財団    | 千葉県文化会館大ホール                 | 千葉県  | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| 尾花 拓音/<br>湯川 紘恵 | ――     | (公財)台東区芸術文化財団/東京藝術大学音楽学部            | 台東区生涯学習センター ミレニウムホール        | 東京都  | 1    | 原語上演/アンサンブル伴奏      |
| 尾花 拓音/<br>湯川 紘恵 | ――     | (公財)台東区芸術文化財団/東京藝術大学音楽学部            | 台東区生涯学習センター ミレニウムホール        | 東京都  | 1    | 原語上演/アンサンブル伴奏      |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 大宮ソニックシティ大ホール               | 埼玉県  | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| 高曲 伸和           | ――     | アンサンブル・フロット                         | 京都文化博物館 別館ホール               | 京都府  | 2    |                    |
| 松下 京介           | 馬場 紀雄  | (公財)日立市民科学文化財団/ひたちオペラによるまちづくりの会     | 日立シンビックセンター音楽ホール            | 茨城県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏        |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 相模女子大学グリーンホール(相模原市文化会館)大ホール | 神奈川県 | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| 今村 能            | ――     | (一社)東京室内歌劇場                         | 豊洲文化センター シビックセンターホール        | 東京都  | 2    | 日本語上演/ピアノ伴奏        |
| 梅田 俊明           | 宮本 益光  | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                  | 東京オペラシティ・コンサートホール           | 東京都  | 1    | 日本フィル夏休みコンサート2017版 |
| ――              | 横山 通乃  | シアターX                               | シアターX                       | 東京都  | 3    | ドイツ語・日本語上演         |

| 公演日     | 作品             | 作曲         | 上演形式          | 公演タイトル                                                                                                           | 公演団体/制作団体                         | 団体所属地    |
|---------|----------------|------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------|
| 8/4     | 椿姫             | G.ヴェルディ    | ハイライト         | 萩田翔一歌曲集&《椿姫》ハイライトコンサート                                                                                           | 株式会社オフィス                          | 東京都      |
| 8/4     | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト         | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル・エディション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017                                         | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                | 東京都      |
| 8/5     | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト         | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル・エディション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017                                         | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                | 東京都      |
| 8/6     | トスカ            | G.プッチーニ    | その他           | 2017群馬交響楽団県民コンサート 中嶋聡子プロジェクト 歌の“か”みなで作るオペラの世界 Vol.2                                                              | ——                                | ——       |
| 8/6     | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト         | 文化庁後援事業 厚生省中央児童福祉審議会平成11年度推薦文化財 日本フィル・エディション・プログラム 第43回日本フィル夏休みコンサート2017                                         | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                | 東京都      |
| 8/9     | カヴァレリア・ルスティカーナ | P.マスカニ     | ハイライト         | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 芸術文化による県民生活向上推進プロジェクト「アートでつなぐ、学びのこころ」足利市民会館、専属プロフェッショナル芸術団体「足利オペラ・リリックコンサート」等10団に込める平成の願い〜 | 足利市民会館                            | 栃木県      |
| 8/12    | 蝶々夫人           | G.プッチーニ    | 演奏会形式         | エルデ・オペラ管弦楽団第10回公演                                                                                                | エルデ・オペラ管弦楽団                       | 東京都      |
| 8/14    | 魔笛             | W.A.モーツァルト | 抜粋            | オーケストラと歌うコンサート                                                                                                   | 認定NPO法人 おんがくの共同作業場                | 東京都      |
| 8/14    | 魔笛             | W.A.モーツァルト | 抜粋            | 熊本大震災チャリティコンサート第2回                                                                                               | 認定NPO法人 おんがくの共同作業場                | 東京都      |
| 8/20    | 滝の白糸           | 千住 明       | ハイライト/演奏会形式   | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 東京交響楽団東京オペラシティ・シリーズ 第99回 東横コンサート 第40回記念公演                                     | (公財)東京交響楽団                        | 東京都      |
| 8/24    | 神々の黄昏          | R.ワーグナー    | ハイライト         | Richard Wagner 「わ」の会 コンサート vol.4 Erlösung 救済                                                                     | 「わ」の会                             | 東京都      |
| 8/26    | カルメン           | G.ビゼー      | 抜粋            | すみだ音楽祭2017〜向こう三軒両どなり、あなただけの音楽家〜                                                                                  | すみださくら歌劇団                         | 東京都      |
| 8/27    | 椿姫             | G.ヴェルディ    | コンサート形式       | 平成29年度文化庁国際芸術交流支援事業 Japan Opera Festival 2017 野外オペラ 熊本公演                                                         | ローニヤ歌劇管弦楽団/(公財)さわみオペラ芸術振興財団       | イタリア/東京都 |
| 9/2     | 椿姫             | G.ヴェルディ    | ハイライト/演奏会形式   | 武田千宜 明石将岳 デュオリサイタル                                                                                               | ——                                | ——       |
| 9/3     | 椿姫             | G.ヴェルディ    | ハイライト/演奏会形式   | 武田千宜 明石将岳 デュオリサイタル                                                                                               | ——                                | ——       |
| 9/6     | フィガロの結婚        | W.A.モーツァルト | ハイライト         | ——                                                                                                               | ——                                | ——       |
| 9/6     | ドン・ジョヴァンニ      | W.A.モーツァルト | ハイライト         | 田中由也門下会 特別演奏会                                                                                                    | 田中由也門下                            | 大阪府      |
| 9/7     | 椿姫             | G.ヴェルディ    | ハイライト         | Japan Opera Festival 2017 横浜公演                                                                                   | ローニヤフィルハーモニー管弦楽団/(公財)さわみオペラ芸術振興財団 | イタリア/東京都 |
| 9/8,10  | オテロ            | G.ヴェルディ    | 演奏会形式         | ——                                                                                                               | Bunkamura                         | 東京都      |
| 9/9     | オテロ            | G.ヴェルディ    | ハイライト/演奏会形式   | ヴェルディ・オペラ(オテロ)関連プログラム Bunkamura x Sony Music Foundation 10代のためのプレミアムコンサート「はじめての演奏会オペラ〜イタリア・オペラ篇〜」                | Bunkamura                         | 東京都      |
| 9/9     | ドン・ジョヴァンニ      | W.A.モーツァルト | 演奏会形式         | 第15回NHK音楽祭2017〜名曲と出会う場所〜 NHK交響楽団                                                                                 | (公財)NHK交響楽団                       | 東京都      |
| 9/9,10  | ファルスタッフ        | G.ヴェルディ    | その他           | 第10回横浜ビール オペラコンサートシリーズ                                                                                           | Bocca del Monte                   | 神奈川県     |
| 9/11    | ドン・ジョヴァンニ      | W.A.モーツァルト | 演奏会形式         | 舞台角散 presents N響スペシャル〜バーヴォ・ヤルヴィと歌手たちの華麗な響き〜                                                                      | (公財)NHK交響楽団                       | 東京都      |
| 9/14    | イル・トロヴァトーレ     | G.ヴェルディ    | ハイライト/コンサート形式 | OPERA SALON TONAKAI Present's Dinner & Opera Gala Concert 94 オペラ・ハイライト・シリーズ-Vol.34-                              | オペラサロン トナカイ                       | 東京都      |
| 9/14,15 | フィガロの結婚        | W.A.モーツァルト | ハイライト         | 演劇×オペラ 若い演奏家のためのプロジェクト主催公演                                                                                       | 若い演奏家のためのプロジェクト                   | 東京都      |
| 9/15    | ルサルカ           | A.ドヴォルザーク  | ハイライト(短縮版)    | CMDJ2017年オペラコンサート 許されざる愛の物語                                                                                      | 日本音楽舞踊会議                          | 東京都      |
| 9/16    | ヘンゼルとグレーテル     | E.フンパーディンク | ハイライト         | 第12回さっぽろオペラ祭2017コンサート                                                                                            | accie                             | 北海道      |
| 9/23    | こうもり           | J.シュトラウスⅡ世 | ハイライト/演奏会形式   | えびかんクラシカル・コンサート#32(こうもり)ハイライト&ウィーンゆかりの音楽とオペレッタ名曲                                                                 | 東京二期会                             | 東京都      |
| 9/24    | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト/演奏会形式   | 関西元氣文化圏参加事業 文化で滋養を元気に(プロジェクト ルンセル音楽祭第10回ビゼー(カルメン)〜フランス・オペラの魅力〜                                                   | (公財)守山市文化体育振興事業団                  | 滋賀県      |
| 9/27    | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト         | アール・リリック '17-1 後期                                                                                                | アトリエ・デュ・シャン                       | 東京都      |
| 9/29    | カルメン           | G.ビゼー      | ハイライト/コンサート形式 | 府中シティ・ミュージック・ソサエティ第9回公演                                                                                          | 府中シティ・ミュージック・ソサエティ                | 東京都      |

| 指揮             | 演出                      | 主催                                           | 会場                     | 開催県  | 公演回数 | 備考                        |
|----------------|-------------------------|----------------------------------------------|------------------------|------|------|---------------------------|
| ——             | 辰巳 琢郎                   | シントラヴィアータ上演出行委員会                             | 三鷹市芸術文化センター風のホール       | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/語り付/ピアノ伴奏         |
| 梅田 俊明          | 宮本 益光                   | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                           | 横浜みなとみらいホール大ホール        | 神奈川県 | 2    | 日本フィル夏休みコンサート2017版        |
| 梅田 俊明          | 宮本 益光                   | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                           | 東京文化会館大ホール             | 東京都  | 2    | 日本フィル夏休みコンサート2017版        |
| ニルス・ムース        | 中嶋 彰子                   | 群馬県/(公財)群馬交響楽団                               | 大泉町文化むら大ホール            | 群馬県  | 1    |                           |
| 梅田 俊明          | 宮本 益光                   | (公財)日本フィルハーモニー交響楽団                           | 東京芸術劇場コンサートホール(大ホール)   | 東京都  | 2    | 日本フィル夏休みコンサート2017版        |
| ——             | ——                      | (公財)足利市みどり文化・スポーツ財団/足利市教育委員会                 | 足利市民会館小ホール             | 栃木県  | 1    | 原語上演/司会付/ピアノ伴奏            |
| 柴田 真郁          | ——                      | エルデ・オペラ管弦楽団                                  | かつしかシンフォニーヒルズモーツァルトホール | 東京都  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演               |
| 郡司 博           | ——                      | 認定NPO法人 おんがくの共同作業場                           | 小金井 宮地楽器ホール大ホール        | 東京都  | 1    | 全2幕/字幕付ドイツ語・日本語上演/ナレーション付 |
| 郡司 博           | ——                      | 認定NPO法人 おんがくの共同作業場                           | 小金井 宮地楽器ホール大ホール        | 東京都  | 1    | 字幕付ドイツ語・日本語上演/ナレーション付     |
| 大友 直人          | ——                      | (公財)東京交響楽団                                   | 東京オペラシティ・コンサートホール      | 東京都  | 1    |                           |
| 城谷 正博          | ——                      | 「わ」の会                                        | 北とびあ つつじホール            | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ブレイク付/ピアノ伴奏       |
| 大浦 智弘          | 古川 真紀                   | すみだ音楽祭実行委員会                                  | すみだトリフォニーホール小ホール       | 東京都  | 1    | トリフォニー版/全3幕/日本語上演/ナレーション付 |
| 吉田 裕史          | ——                      | ジャパン・オペラ・フェスティバル実行委員会/(公財)さわみオペラ芸術振興財団       | 熊本市二の丸広場 野外特設ステージ      | 熊本県  | 2    | 全3幕/字幕付原語上演/ 8/26は雨天のため中止 |
| ——             | ——                      | ——                                           | 石川県立音楽堂交流ホール           | 石川県  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| ——             | ——                      | ——                                           | タカギクラヴィア 松涛サロン         | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| ——             | ——                      | アルテリーベTOKYO                                  | アルテリーベTOKYO            | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演(台詞は日本語)/ピアノ伴奏     |
| ——             | 木村 孝夫                   | 田中由也門下                                       | 兵庫県立芸術文化センター神戸女学院 小ホール | 兵庫県  | 1    | 字幕付原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏     |
| 吉田 裕史          | ——                      | ジャパン・オペラ・フェスティバル実行委員会/(公財)さわみオペラ芸術振興財団       | 横浜みなとみらいホール大ホール        | 神奈川県 | 1    | 原語上演                      |
| アンドレア・パッティストーニ | アンドレア・パッティストーニ/ライノヴィタリチ | Bunkamura                                    | Bunkamura オーチャードホール    | 東京都  | 2    | 全4幕/字幕付原語上演               |
| アンドレア・パッティストーニ | アンドレア・パッティストーニ/真崎大度     | Bunkamura/(公財)ソニー音楽財団(Sony Music Foundation) | Bunkamura オーチャードホール    | 東京都  | 1    | 原語上演/お話、ナビゲーター付           |
| バーヴォ・ヤルヴィ      | 佐藤 美晴(ステージ演出)           | NHK/NHK プロモーション                              | NHKホール                 | 東京都  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演               |
| 高嶋 康晴          | ——                      | Bocca del Monte                              | 横浜ビール 驛の食卓             | 神奈川県 | 2    | 全3幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏         |
| バーヴォ・ヤルヴィ      | 佐藤 美晴(ステージ演出)           | NHK交響楽団                                      | 横浜みなとみらいホール大ホール        | 神奈川県 | 1    | 全2幕/字幕付原語上演               |
| ——             | ——                      | オペラサロン トナカイ                                  | イタリアンレストラン サン・ミケーレ     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/解説トーク付/ピアノ伴奏      |
| ——             | 高橋 正徳                   | 若い演奏家のためのプロジェクト                              | 渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール   | 東京都  | 2    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| ——             | 島 信子                    | 日本音楽舞踊会議                                     | すみだトリフォニーホール小ホール       | 東京都  | 1    | 全3幕/日本語上演/ピアノ伴奏           |
| ——             | 櫻井 幸恵                   | 札幌市教育文化会館(札幌市芸術文化財団)                         | 札幌市教育文化会館小ホール          | 北海道  | 1    | 字幕付日本語・ドイツ語上演/語り付/ピアノ伴奏   |
| ——             | ——                      | 海老名市文化会館指定管理者/海老名楽友協会                        | 海老名市文化会館小ホール           | 神奈川県 | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| ——             | ——                      | (公財)守山市文化体育振興事業団                             | 守山市民ホール小ホール            | 滋賀県  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                |
| 村田 健司          | 村田 健司                   | アトリエ・デュ・シャン                                  | 大泉学園ゆめりあホール            | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏             |
| 秋山 愛美          | 原 純                     | 府中シティ・ミュージック・ソサエティ                           | 渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール   | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ(間奏曲のみフルート)伴奏     |

| 公演日      | 作品              | 作曲           | 上演形式               | 公演タイトル                                                                                                | 公演団体/制作団体                  | 団体所属地       |
|----------|-----------------|--------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------|
| 9/30     | タケ              | 團 伊玖磨        | 演奏会形式              | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団第50回テアトラこうとう定期演奏会                               | (一財)東京シティ・フィル財団            | 東京都         |
| 9/30     | フィガロの結婚         | W.A. モーツァルト  | ハイライト/<br>演奏会形式    | 洗足学園音楽大学・大学院                                                                                          | 洗足学園音楽大学・大学院               | 神奈川県        |
| 9/30     | カルメン            | G. ビゼー       | その他                | 三越伊勢丹プレミアムチャータークルーズ vol.6                                                                             | 藤原歌劇団/(公財)日本オペラ振興会         | 東京都         |
| 10/1     | ワルキューレ          | R. ワグナー      | ハイライト(劇)/<br>演奏会形式 | 第15回NHK音楽祭2017～名曲と出会う場所～                                                                              | バイエルン国立管弦楽団                | ドイツ         |
| 10/1     | 第一回十字軍のロンバルディア人 | G. ヴェルディ     | その他                | リリカイタリアーナオペラ研究所 修了公演 2017年後Bコース (第125回)                                                               | リリカイタリアーナオペラ               | 東京都         |
| 10/1     | コジ・ファン・トゥッテ     | W.A. モーツァルト  | 抜粋                 | ひろしまオペラルネッサンス 平成29年度Ⅱ期歌唱・演技研修修了演奏会                                                                    | ひろしまオペラルネッサンス              | 広島県         |
| 10/3     | ドン・パスクアレ        | G. ドニゼッティ    | 抜粋/<br>演奏会形式       | 関西元気文化園参加事業 いばらきオペラ季 vol.29                                                                           | 茨木市音楽芸術協会                  | 大阪府         |
| 10/7     | ラ・ボエーム          | G. プッチーニ     | ハイライト/<br>演奏会形式    | 秋・草加珠玉のオペラ・コンサート～名花・名優勢揃い～                                                                            | (公財)草加市文化協会                | 埼玉県         |
| 10/7     | 愛の妙薬            | G. ドニゼッティ    | ハイライト              | アートフェスタふじみ野2017 ホールイベント 平成29年度ふじみ野市子どもアートチャレンジフェスタ(歌劇・愛の妙薬)                                           | Viva la Voce運営事務局          | 埼玉県         |
| 10/8     | まほうのふえ          | W.A. モーツァルト  | その他                | 0歳から大人まで楽しめるコンサート⑥ みんなでたのしむこんさあと⑥ おべらのおんがくかい                                                          | —                          | —           |
| 10/9     | シンデレラ           | J. マスネ       | ハイライト              | Seisenkai Opera Series Vol.25                                                                         | 声宣会                        | 岐阜県         |
| 10/14    | ドン・カルロ          | G. ヴェルディ     | ハイライト/<br>演奏会形式    | ARSLONGA CONCERT SERIES 10                                                                            | —                          | —           |
| 10/14    | ファウスト           | C. グノー       | ハイライト/<br>コンサート形式  | アール・リリック '17-2 後期                                                                                     | アトリエ・デュ・シャン                | 東京都         |
| 10/14    | ホフマン物語          | J. オффエンバック  | ハイライト/<br>コンサート形式  | アール・リリック '17-2 後期                                                                                     | アトリエ・デュ・シャン                | 東京都         |
| 10/14,15 | ドン・ジョヴァンニ       | W.A. モーツァルト  | サロンオペラ             | 5周年記念公演!!                                                                                             | 成城コロリズム・プロジェクト/ケイ・アーツ・オフィス | 東京都/<br>千葉県 |
| 10/15    | カルメン—その愛の悲劇—    | G. ビゼー       | ハイライト              | —                                                                                                     | Teatro arancia             | 千葉県         |
| 10/15    | 椿姫              | G. ヴェルディ     | 抜粋                 | 60周年記念演奏会 豊橋女声コーラス                                                                                    | 豊橋女声コーラス                   | 愛知県         |
| 10/21    | フィガロの結婚         | W.A. モーツァルト  | ハイライト              | 聖徳学園シリーズコンサート NQ.1708 聖徳大学第14回オペラ公演                                                                   | 聖徳大学音楽学部                   | 千葉県         |
| 10/22    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト              | 埼玉オペラ協会 シーズンコンサート 2017 オペラいいところ!! Vol.10                                                              | 埼玉オペラ協会                    | 埼玉県         |
| 10/22    | ロメオとジュリエット      | C. グノー       | ハイライト/<br>コンサート形式  | アール・リリック '17-3 後期                                                                                     | アトリエ・デュ・シャン                | 東京都         |
| 10/22    | ミニョン            | A. トマ        | ハイライト/<br>コンサート形式  | アール・リリック '17-3 後期                                                                                     | アトリエ・デュ・シャン                | 東京都         |
| 10/23    | 天人の羽衣           | 橘成:紙谷 加寿子    | その他                | 野薔薇座公演                                                                                                | 野薔薇座                       | 広島県         |
| 10/25,26 | 椿姫              | G. ヴェルディ     | ハイライト              | 平成29年度西日本オペラ協会「コンセル・ビエール」公演 オペラの魅力 Vol.2～オペラ黄金時代の喜劇と悲劇～                                               | 西日本オペラ協会「コンセル・ビエール」        | 福岡県         |
| 10/28    | ゴイエスカス          | E. グラナドス     | 演奏会形式              | ミクロコスモス(Anniversary Series)No.2 エリシゲ グラドス生誕150年コンサート                                                  | —                          | —           |
| 10/28    | ボッカチオ           | F.v. スッパ     | ダイジェスト             | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 Music Program TOKYO シャイニング★シリーズ Vol.1 夏目漱石 生誕150年記念レクチャーコンサート 漱石の持続した音楽～室内楽と喜劇劇 | 東京文化会館                     | 東京都         |
| 10/29    | 愛の妙薬            | G. ドニゼッティ    | ハイライト              | 「食と音楽とアートの館」ジャルダン・ド・ルゼヌ フラームスの小怪オペラコンサート                                                              | フラームスの小怪オペラ                | 東京都         |
| 10/29    | カルメン            | G. ビゼー       | ハイライト              | 関西元気文化園 vol.9 アートフェスタ東成 2017 スター・イベント 芸術フェスティバル                                                       | アートフェスタ東成2017実行委員会         | 大阪府         |
| 11/3,5   | オリンピアード         | G. ペルゴレージ    | セミステージ形式           | 芸術文化振興基金助成事業                                                                                          | (公財)新日鉄住金文化財団              | 東京都         |
| 11/4     | フィガロの結婚         | W.A. モーツァルト  | その他                | 「志太オペラの会」第8回公演                                                                                        | —                          | —           |
| 11/5     | コジ・ファン・トゥッテ     | W.A. モーツァルト  | ハイライト              | 第12回楽野オペラの会                                                                                           | 楽野オペラの会                    | 神奈川県        |
| 11/5     | カルメン            | G. ビゼー       | ダイジェスト             | 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業「第21回京都の秋 音楽祭 東アジア文化都市2017京都 京都市交響楽団 meets 珠玉の東アジア                       | 東アジア文化都市2017京都実行委員会        | 京都府         |
| 11/5     | ヘンゼルとグレーテル      | E. ファンパーディング | 抜粋                 | 活水女子大学音楽学部 オペラ・ミュージカル研究修了発表会                                                                          | 活水女子大学音楽学部                 | 長崎県         |

| 指揮        | 演出        | 主催                                                   | 会場                        | 開催県  | 公演回数 | 備考                      |
|-----------|-----------|------------------------------------------------------|---------------------------|------|------|-------------------------|
| 高関 健      | —         | (一財)東京シティ・フィル財団                                      | 江東公会堂(テアトラこうとう)大ホール       | 東京都  | 1    | 字幕付                     |
| —         | ミヒャエル・ハンペ | 洗足学園音楽大学・大学院                                         | 洗足学園前田ホール                 | 神奈川県 | 1    | 原語上演/解説付/ピアノ伴奏          |
| 田邊 賢一     | 馬場 紀雄     | ㈱三越伊勢丹旅行                                             | にっぽん丸ドルフィンホール             | 神奈川県 | 1    | 全4幕/字幕付原語上演/アンサンブル伴奏    |
| キリル・バトレンコ | —         | NHK/NHK プロモーション                                      | NHK ホール                   | 東京都  | 1    | 原語上演                    |
| 澤木 和彦     | 澤 麗奈      | リリカイタリアーナオペラ研究所                                      | 駒込地域活動センター ホール            | 東京都  | 1    | サロン形式/全4幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏 |
| 川瀬 賢太郎    | —         | ひろしまオペラ・音楽推進委員会/広島市/(公財)広島市文化財団 アステールプラザ             | JMS アステールプラザ大ホール          | 広島県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| —         | —         | (公財)茨木市文化振興財団/茨木市音楽芸術協会                              | 茨木市市民総合センター (クリエイトセンター)   | 大阪府  | 1    | 字幕付原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏   |
| 河原 忠之     | —         | (公財)草加市文化協会                                          | 草加市文化会館ホール                | 埼玉県  | 1    | 原語上演                    |
| 相原 嵩      | 相原 嵩      | ふじみ野市文化・スポーツ振興課                                      | ふじみ野市立産業文化センター 多目的ホール     | 埼玉県  | 1    | 字幕付日本語上演/ピアノ伴奏          |
| —         | —         | みんなでたのしむこんさあと制作実行委員会                                 | 神戸市産業振興センター ハーパーホール(大ホール) | 兵庫県  | 1    |                         |
| —         | 安藤 早苗     | 声宣会                                                  | 岐阜市文化センター小劇場              | 岐阜県  | 1    | 字幕付原語上演/ナレーター付/ピアノ伴奏    |
| 佐藤 宏充     | —         | ARSLONGA                                             | トッパンホール                   | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/解説付/ピアノ伴奏       |
| 村田 健司     | 村田 健司     | アトリエ・デュ・シャン                                          | 大泉学園ゆめりあホール               | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| 村田 健司     | 村田 健司     | アトリエ・デュ・シャン                                          | 大泉学園ゆめりあホール               | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| —         | 藪西 正道     | 成城コロリズム・プロジェクト                                       | サローネ・フォントナ                | 東京都  | 2    | 全2幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏       |
| —         | 池田 徹      | Teatro arancia                                       | アルテリベTOKYO                | 東京都  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏             |
| —         | 田辺 菜美子    | 豊橋女声コーラス                                             | ライフポートとよはしコンサートホール        | 愛知県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏             |
| —         | 高橋 大海     | 聖徳大学音楽学部                                             | 聖徳大学川並記念講堂                | 千葉県  | 1    | 字幕付原語上演/ナレーション付         |
| 飯坂 純      | —         | 埼玉オペラ協会                                              | 埼玉会館小ホール                  | 埼玉県  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏              |
| 村田 健司     | 村田 健司     | アトリエ・デュ・シャン                                          | 大泉学園ゆめりあホール               | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| 村田 健司     | 村田 健司     | アトリエ・デュ・シャン                                          | 大泉学園ゆめりあホール               | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| —         | 紙谷 加寿子    | 野薔薇座                                                 | アステールプラザ多目的スタジオ           | 広島県  | 1    | 初演/全1幕/日本語上演/オーケストラ録音伴奏 |
| —         | 池山 奈都子    | 西日本オペラ協会「コンセル・ビエール」                                  | 福岡市あいふホール                 | 福岡県  | 2    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏           |
| 久保田 洋     | —         | ミクロコスモス                                              | 所沢市民文化センター (ミューズ)アークホール   | 埼玉県  | 1    | 原語上演/ナビゲーター付            |
| —         | —         | 東京都/東京文化会館・アーツカウンシル東京((公財)東京都歴史文化財団)                 | 東京文化会館小ホール                | 東京都  | 1    | 日本語上演/解説付/ピアノ伴奏         |
| —         | —         | —                                                    | ジャルダン・ド・ルゼヌ2号館1階          | 東京都  | 1    | ナレーション、台詞付き/ピアノ伴奏       |
| —         | —         | アートフェスタ東成2017実行委員会                                   | 大阪市立東成区民センター大ホール          | 大阪府  | 1    | ピアノ、エレクトーン、フルート伴奏       |
| 河原 忠之     | 栗園 淳      | (公財)新日鉄住金文化財団                                        | 紀尾井ホール                    | 東京都  | 2    | 全3幕/字幕付原語上演             |
| 八木 みさ子    | 堀口 文成     | 志太オペラの会                                              | 焼津市文化センター焼津文化会館大ホール       | 静岡県  | 1    | オリジナルカット版/日本語上演/ピアノ伴奏   |
| 秋山 徹      | 秋山 徹      | 楽野オペラの会                                              | 楽野市立本町公民館大会議室             | 神奈川県 | 1    | 日本語上演                   |
| 広上 淳一     | —         | 東アジア文化都市2017京都実行委員会/京都市/京都コンサートホール/(公財)京都市音楽芸術文化振興財団 | 京都コンサートホール大ホール            | 京都府  | 1    | 原語上演/ナレーション付            |
| 加藤 豊      | —         | 活水女子大学音楽学部                                           | 活水女子大学新戸町音楽ホール            | 長崎県  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏              |

| 公演日   | 作品             | 作曲           | 上演形式        | 公演タイトル                                                                                     | 公演団体/制作団体                 | 団体所属地   |
|-------|----------------|--------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|
| 11/6  | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/7  | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/8  | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/9  | エフゲニー・オネーギン    | PI. チャイコフスキー | 演奏会形式       | 第15回NHK音楽祭2017～名曲と出会う場所～チャイコフスキー交響楽団(旧モスクワ放送交響楽団)                                          | チャイコフスキー交響楽団(旧モスクワ放送交響楽団) | ロシア     |
| 11/9  | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/10 | 愛の妙薬           | G. ドニゼッティ    | ハイライト       | さかいアートスクール                                                                                 | 堺シティオペラ                   | 大阪府     |
| 11/10 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/11 | Così fan tutte | WA. モーツァルト   | 演奏会形式       | —                                                                                          | Viva la Voce運営事務局         | 埼玉県     |
| 11/13 | 森は生きている        | 林 光          | 抜粋          | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業「関西系文化芸術参加事業」文化で滋養を元気に「プロジェクト7の通し—ルネサンス・ソフィア・ルネサンス—」                  | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール            | 滋賀県     |
| 11/13 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/14 | アドリアーナ・ルクヴール   | F. チレア       | ハイライト       | IL FASCINO DELLA LIRICA vol.27 オペラの魅力                                                      | エウロ・リリカ                   | 愛知県     |
| 11/14 | ウェルテル          | J. マスネ       | ハイライト       | IL FASCINO DELLA LIRICA vol.27 オペラの魅力                                                      | エウロ・リリカ                   | 愛知県     |
| 11/14 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/15 | コジ・ファン・トゥッテ    | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 日本大学芸術学部音楽学科声楽コース第48回オペラ公演                                                                 | 日本大学芸術学部音楽学科              | 東京都     |
| 11/15 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/16 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/17 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/18 | フィガロの結婚        | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 東京音楽大学付属高校「声楽演習」オペラ発表会                                                                     | 東京音楽大学付属高等学校              | 東京都     |
| 11/19 | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト       | —                                                                                          | きらりオペラカンパニー               | 千葉県     |
| 11/19 | アッジの聖フランチェスコ   | O. メシアン      | 演奏会形式       | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 読売日交55周年＆メシアン没後25周年記念 読売日本交響楽団第572回定期演奏会                | (公財)読売日本交響楽団              | 東京都     |
| 11/20 | カルメン           | G. ビゼー       | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/21 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | ハイライト       | 平成29年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業—巡回公演事業—」(合唱公演)                                                    | 二期会合唱団/(公財)東京二期会          | 東京都     |
| 11/23 | ポッペアの戴冠        | C. モンテヴェルディ  | 演奏会形式       | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) モンテヴェルディ生誕450年記念                                        | バッハ・コレギウム・ジャパン/ジャパン・アーツ   | 東京都     |
| 11/23 | 魔笛             | WA. モーツァルト   | 抜粋          | かなっくキッズクラブ mini mini オペラシアリット(魔笛) ようこそ！魔法の箱へ—モーツァルト—                                       | 横浜府神奈川区民文化センターかなっくホール     | 神奈川県    |
| 11/23 | アッジの聖フランチェスコ   | O. メシアン      | 演奏会形式       | 関西系文化芸術参加事業「文化で滋養を元気に」プロジェクト 平成29年度芸術文化振興基金助成事業「メシアン没後25周年びわ湖ホール」読売日本交響楽団(創立55周年)共同主催 特別公演 | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール/読売日本交響楽団   | 滋賀県/東京都 |
| 11/23 | フィガロの結婚        | WA. モーツァルト   | 演奏会形式       | アンサンブル神戸 第54回定期演奏会                                                                         | アンサンブル神戸                  | 兵庫県     |
| 11/25 | 人間の声           | F. ブーランク     | その他         | 松本美和子ブーランクの世界 モノオペラ                                                                        | —                         | —       |
| 11/25 | コジ・ファン・トゥッテ    | WA. モーツァルト   | ハイライト       | ムジカ・サンタンジェロ第84回公演                                                                          | Musica Sant'angelo        | 東京都     |
| 11/25 | ポッペアの戴冠        | C. モンテヴェルディ  | 演奏会形式       | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業「モンテヴェルディ生誕450年記念特別公演」                                                | バッハ・コレギウム・ジャパン/神奈川県立音楽堂   | 神奈川県    |
| 11/26 | 椿姫             | G. ヴェルディ     | ハイライト/演奏会形式 | 第20回秋のコンサート 20周年記念                                                                         | 松井田町音楽文化愛好会               | 群馬県     |
| 11/26 | アッジの聖フランチェスコ   | O. メシアン      | 演奏会形式       | 平成29年度文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 読売日交55周年＆メシアン没後25周年記念 読売日本交響楽団第600回名曲シリーズ               | (公財)読売日本交響楽団              | 東京都     |
| 11/27 | 愛の妙薬           | G. ドニゼッティ    | 抜粋          | もっと気楽にクラシック vol.10 ～オペラへのご案内～                                                              | —                         | —       |

| 指揮              | 演出    | 主催                                           | 会場                         | 開催県  | 公演回数 | 備考                                   |
|-----------------|-------|----------------------------------------------|----------------------------|------|------|--------------------------------------|
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡県教育委員会/福岡大学附属大濠中学校                     | 福岡大学附属大濠中学校体育館             | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡県教育委員会/嘉麻市教育委員会/嘉麻市立稲葉東中学校             | 嘉麻市立稲葉東中学校体育館              | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡市教育委員会/福岡市立原北小学校                       | 福岡市立原北小学校体育館               | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| ウラディミール・フェドセーエフ | —     | NHK/NHK プロモーション                              | NHK ホール                    | 東京都  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演                          |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡市教育委員会/福岡市立早良小学校                       | 福岡市立早良小学校体育館               | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| —               | —     | (公財)堺市文化振興財団                                 | 堺市立福田小学校                   | 大阪府  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                          |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡市教育委員会/福岡市立入部小学校                       | 福岡市立入部小学校体育館               | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 相原 嵩            | —     | —                                            | 音楽茶一乗                      | 埼玉県  | 1    | 全2幕/原語上演/ピアノ伴奏                       |
| —               | 中村 敬一 | 日野町教育委員会/日野町文化振興事業団/滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール           | 日野町町民会館たむきホール 虹 大ホール       | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                            |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/熊本県教育委員会/人吉市教育委員会/人吉市立大畑小学校              | 人吉市立大畑小学校体育館               | 熊本県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| —               | 岡本 茂朗 | エウロ・リリカ                                      | 三井住友海上しらかわホール              | 愛知県  | 1    | 字幕付原語上演/アンサンブル伴奏                     |
| —               | 岡本 茂朗 | エウロ・リリカ                                      | 三井住友海上しらかわホール              | 愛知県  | 1    | 字幕付原語上演/アンサンブル伴奏                     |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/熊本県教育委員会/八代市教育委員会/八代市立八竜小学校              | 八代市立八竜小学校体育館               | 熊本県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 江上 孝則           | 岩田 達宗 | 日本大学芸術学部音楽学科                                 | 練馬文化センター小ホール(つつじホール)       | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                           |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/熊本県教育委員会/玉名市教育委員会/玉名市立横島小学校              | 玉名市立横島小学校体育館               | 熊本県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡県教育委員会/八女市教育委員会/八女市立三河小学校              | 八女市立三河小学校体育館               | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/福岡県教育委員会/八女市教育委員会/八女市立長峰小学校              | 八女市立長峰小学校体育館               | 福岡県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 佐藤 宏充           | 菅野 宏昭 | 東京音楽大学付属高等学校                                 | 東京音楽大学「館」スタジオ              | 東京都  | 1    | 日本語上演(一部イタリア語)/ナレーション付/ピアノ伴奏         |
| —               | 上田 純也 | きらりオペラカンパニー                                  | 市民プラザWave101               | 千葉県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                          |
| シルヴァン・カンブルラン    | —     | 読売新聞社/日本テレビ放送網/読売テレビ/読売日本交響楽団/滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール | サントリーホール大ホール               | 東京都  | 1    | 全曲日本初演/全3幕/字幕付原語(フランス語)上演            |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/長崎県教育委員会/長崎市教育委員会/長崎市立黒崎中学校              | 長崎市立黒崎中学校体育館               | 長崎県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 大井 剛史           | —     | 文化庁/佐賀県教育委員会/有田町教育委員会/有田町立有田中部小学校            | 有田町立有田中部小学校体育館             | 佐賀県  | 1    | 構成：松本宰二/日本語上演/ピアノ伴奏                  |
| 鈴木 優人           | 田尾下 哲 | ジャパン・アーツ/バッハ・コレギウム・ジャパン                      | 東京オペラシティ・コンサートホール          | 東京都  | 1    | アラン・カーティス版/全3幕/字幕付原語上演               |
| —               | 齊藤 実雪 | 横浜府神奈川区民文化センターかなっくホール指定管理者                   | 横浜府神奈川区民文化センター(かなっくホール)ホール | 神奈川県 | 2    | 原語上演(一部日本語)/ストーリーテーパー付/ピアノ、パーカッション伴奏 |
| シルヴァン・カンブルラン    | —     | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール/読売日本交響楽団                      | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール大ホール         | 滋賀県  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演                          |
| 矢野 正浩           | —     | (公社)アンサンブル神戸/神戸新聞社/(一財)神戸新聞文化財団              | 神戸新聞松方ホール                  | 兵庫県  | 1    | 全曲/字幕付原語上演                           |
| —               | —     | ジャパン・アーツ                                     | Hakuju Hall                | 東京都  | 1    | 全1幕/字幕付原語上演/ピアノ伴奏                    |
| 吉野 新            | 吉野 新  | ムジカ・サンタンジェロ                                  | タワーホール船堀 小ホール              | 東京都  | 2    | 原語上演/ピアノ伴奏                           |
| 鈴木 優人           | —     | 神奈川県立音楽堂(指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団)                | 神奈川県立音楽堂                   | 神奈川県 | 1    | アラン・カーティス版/全3幕/字幕付原語上演               |
| —               | —     | 松井田町音楽文化愛好会                                  | 松井田文化会館大ホール                | 群馬県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏                        |
| シルヴァン・カンブルラン    | —     | 読売新聞社/日本テレビ放送網/読売テレビ/読売日本交響楽団/滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール | サントリーホール大ホール               | 東京都  | 1    | 全3幕/字幕付原語上演                          |
| —               | —     | 刈谷市/刈谷市教育委員会/刈谷市総合文化センター(指定管理者：KCSN共同事業体)    | 刈谷市総合文化センターリハーサル室1         | 愛知県  | 1    | ピアノ伴奏/お話し付                           |

| 公演日      | 作品                      | 作曲          | 上演形式              | 公演タイトル                                                                     | 公演団体/制作団体                    | 団体所属地 |
|----------|-------------------------|-------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------|
| 11/28    | フィガロの結婚                 | W.A.モーツァルト  | 抜粋                | 2017年度 武蔵野音楽大学オペラコース試演会                                                    | 武蔵野音楽大学                      | 東京都   |
| 11/28,29 | フィガロの結婚                 | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | 演劇×オペラ 若い演奏家のためのプロジェクト主催公演                                                 | 若い演奏家のためのプロジェクト              | 東京都   |
| 11/30    | 椿姫～女中は見た!! ヴィオレッタの愛の結末～ | G.ヴェルディ     | ハイライト             | ——                                                                         | PASSIONE事務局                  | ——    |
| 11/30    | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 11/30    | 蝶々夫人                    | G.プッチーニ     | 抜粋                | 長崎県立長崎明誠高校創立20周年記念 芸術鑑賞会                                                   | 長崎県オペラ協会                     | 長崎県   |
| 12/1     | 後宮からの誘拐                 | W.A.モーツァルト  | ハイライト             | ——                                                                         | Le voci                      | 千葉県   |
| 12/3     | 椿姫                      | G.ヴェルディ     | ハイライト             | I CANTORI サロンシリーズvol.15                                                    | I CANTORI                    | 東京都   |
| 12/3     | 放蕩息子                    | C.ドビュッシー    | コンサート形式           | 東京シティオペラ協会公演 エレクトーンシティ渋谷お別れコンサートシリーズⅢ                                      | 東京シティオペラ協会/ケイ企画              | 東京都   |
| 12/3     | 子どもと魔法                  | M.ラヴェル      | コンサート形式           | 東京シティオペラ協会公演 エレクトーンシティ渋谷お別れコンサートシリーズⅢ                                      | 東京シティオペラ協会/ケイ企画              | 東京都   |
| 12/3     | カルメン                    | G.ビゼー       | ハイライト/<br>演奏会形式   | アートステージ音楽祭2017(アートステージ妙高推進事業)情熱のオペラ(カルメン)妙高スペシャルセレクション                     | (公財)妙高文化振興事業団                | 新潟県   |
| 12/3     | 愛の妙薬                    | G.ドニゼッティ    | ハイライト             | 三井住友海上文化財団 ときめくひととき #904 オペラからコンサートへ解説付オペラ                                 | (公財)三井住友海上文化財団               | 東京都   |
| 12/3     | 椿姫                      | G.ヴェルディ     | ハイライト             | 三井住友海上文化財団 ときめくひととき #904 オペラからコンサートへ解説付オペラ                                 | (公財)三井住友海上文化財団               | 東京都   |
| 12/3     | あしたの瞳                   | 宮川 彬良       | ハイライト             | メニコンスーパーコンサート2017 宮川 彬良とアンサンブル・ベガ                                          | アンサンブル・ベガ/メニコンスーパーコンサート実行委員会 | ——    |
| 12/6     | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/6     | こもり                     | J.シュトラウスⅡ世  | その他               | 芸短 フェスタ2017                                                                | ——                           | ——    |
| 12/8     | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/8,10  | オルフェオとエウリディケー           | C.W.グルック    | セミ・ステージ形式         | 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業 北とぴあ国際音楽祭2017                                | (公財)北区文化振興財団                 | 東京都   |
| 12/10    | ドン・ジョヴァンニ               | W.A.モーツァルト  | 演奏会形式             | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業                                                      | (公財)東京交響楽団                   | 東京都   |
| 12/10    | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/12    | 愛の妙薬                    | G.ドニゼッティ    | ハイライト             | さかいアートスクール                                                                 | 堺シティオペラ                      | 大阪府   |
| 12/13    | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/15    | ヘンゼルとグレーテル              | E.ファンパーディング | ハイライト             | 《い〜気》いっばいコンサート VOL.228 X'mas Concert                                       | 堺シティオペラ(一社)                  | 大阪府   |
| 12/16    | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/16    | 愛の妙薬                    | G.ドニゼッティ    | セミステージ形式          | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 いずみホール・オペラ2017                                       | いずみホール(一財)住友生命福祉文化財団         | 大阪府   |
| 12/18    | 蝶々夫人                    | G.プッチーニ     | ハイライト             | ホテルグランドパレス 音楽のあるホテル ランチタイムコンサート                                            | ——                           | ——    |
| 12/20    | フィガロの結婚                 | W.A.モーツァルト  | ハイライト/<br>演奏会形式   | 大学院コンサートシリーズ 大学院オペラガラコンサート                                                 | 洗足学園音楽大学・大学院                 | 神奈川県  |
| 12/21    | ローエングリン                 | R.ワーグナー     | ハイライト             | 2017浜離宮ランチャイムコンサート 東京二期会オペラ劇場「ドヴィット・ロマン派の森」                                | 浜離宮朝日ホール/東京二期会               | 東京都   |
| 12/21    | こもり                     | J.シュトラウスⅡ世  | ハイライト/<br>演奏会形式   | 神戸文化ホールロビーコンサートシリーズvol.18                                                  | 神戸文化ホール                      | 兵庫県   |
| 12/24    | 森は生きている                 | 林 光         | 抜粋                | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 関西元気文化圏参加事業 文化で滋養を元気に!プロジェクト びわ湖ホール声楽アンサンブル みんなで作ろう! | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール               | 滋賀県   |
| 12/27    | 椿姫                      | G.ヴェルディ     | ハイライト/<br>コンサート形式 | さわかみオペラ芸術振興財団からはじまる最高の音楽の旅Vol.1                                            | (公財)さわかみオペラ芸術振興財団            | 東京都   |
| 12/31    | こもり                     | J.シュトラウスⅡ世  | 抜粋                | サントリーホール ジルヴェスター・コンサート2017-2018                                            | サントリーホール                     | 東京都   |

| 指揮         | 演出            | 主催                                | 会場                     | 開催県  | 公演回数 | 備考                          |
|------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|------|------|-----------------------------|
| 横山 修司      | 恵川 智美         | 武蔵野音楽大学                           | 武蔵野音楽大学 プラームスホール       | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                  |
| 米津 俊広      | 高橋 正徳         | 若い演奏家のためのプロジェクト                   | 渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール   | 東京都  | 2    | 原語上演/ピアノ伴奏                  |
| 河村 逸平      | 吉見 佳晃         | PASSIONE事務局                       | 豊洲文化センター シビックセンターホール   | 東京都  | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                  |
| ——         | 中村 敬一         | 守山市教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール          | 守山市民ホール大ホール            | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| 星出 豊       | ——            | 長崎県立長崎明誠高等学校                      | とぎつカナリーホール             | 長崎県  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏               |
| 安藤 敬       | ——            | Le voci                           | 豊洲文化センター 7F レクホール      | 東京都  | 1    | 原語上演(台詞は日本語)/ガイド付/ピアノ伴奏     |
| ——         | ——            | オペラ「椿姫」を上演する会                     | 小全井 宮地楽器ホール小ホール        | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/ピアノ伴奏               |
| 竹内 聡       | ——            | 東京シティオペラ協会                        | ヤマハエレクトーンシティ渋谷 メインスタジオ | 東京都  | 1    | 全幕/原語上演/エレクトーン、クラビノーバ伴奏     |
| 竹内 聡       | 川村 敬一         | 東京シティオペラ協会                        | ヤマハエレクトーンシティ渋谷 メインスタジオ | 東京都  | 1    | 全幕/日本語上演/エレクトーン、クラビノーバ伴奏    |
| 飯坂 純       | ——            | (公財)妙高文化振興事業団                     | 妙高市文化ホール大ホール           | 新潟県  | 1    | 字幕付上演/エレクトーン伴奏              |
| ——         | ——            | 香南市/高知県/(公財)三井住友海上文化財団            | のいちふあいセンター サンホール       | 高知県  | 1    | 原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏          |
| ——         | ——            | 香南市/高知県/(公財)三井住友海上文化財団            | のいちふあいセンター サンホール       | 高知県  | 1    | 原語上演/ナビゲーター付/ピアノ伴奏          |
| 宮川 彬良      | ——            | メニコンスーパーコンサート実行委員会                | FFGホール                 | 福岡県  | 1    | スペシャルダイジェスト版/お話付            |
| ——         | 中村 敬一         | 野州市教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール          | 野州市豊積の里総合センター ささなみホール  | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| ——         | ——            | Opera Piena di Vita               | iichiko 総合文化センター音の泉ホール | 大分県  | 1    | 日本語上演                       |
| ——         | 中村 敬一         | 野州市教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール          | 野洲文化ホール                | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| 寺神戸 亮      | ——            | (公財)北区文化振興財団                      | 北とぴあ さくらホール            | 東京都  | 2    | 1774年バリ版/全3幕/字幕付原語(フランス語)上演 |
| ジョナサン・ノット  | 原 純<br>(演出監修) | 川崎市/ミュージザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ) | ミュージザ川崎シンフォニーホール       | 神奈川県 | 1    | 全2幕/字幕付原語上演                 |
| ——         | 中村 敬一         | 高島市/高島市教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール      | 高島市文化ホール ガリバーホール       | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| ——         | ——            | (公財)堺市文化振興財団                      | 堺市立八田荘小学校              | 大阪府  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                 |
| ——         | 中村 敬一         | 竜王町教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール          | 竜王町公民館 ホール             | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| ——         | ——            | 堺シティオペラ(一社)                       | セロワンネーブルハウス            | 大阪府  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                 |
| ——         | 中村 敬一         | 甲賀市教育委員会/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール          | 甲賀市あいこうか市民ホール          | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| 河原 忠之      | 栗園 淳          | いずみホール(一財)住友生命福祉文化財団              | いずみホール                 | 大阪府  | 1    | 全2幕/字幕付原語上演                 |
| ——         | ——            | ——                                | ホテルグランドパレス ダイヤモンドルーム   | 東京都  | 1    | 語り付/ピアノ伴奏                   |
| 富平 恭平      | 中村 敬一         | 洗足学園音楽大学・大学院                      | 洗足学園音楽大学前田ホール          | 神奈川県 | 1    | 原語上演/ピアノ伴奏                  |
| ——         | ——            | 朝日新聞社                             | 浜離宮朝日ホール音楽ホール          | 東京都  | 1    | ピアノ伴奏                       |
| ——         | ——            | (公財)神戸市民文化振興財団 神戸文化ホール            | 神戸文化ホール大ホール ロビー        | 兵庫県  | 1    | 日本語上演/ピアノ伴奏                 |
| ——         | 中村 敬一         | (公財)湖南省文化体育振興事業団/滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール  | 湖南省甲西文化ホール             | 滋賀県  | 1    | 字幕付/ピアノ伴奏                   |
| ——         | ——            | (公財)さわかみオペラ芸術振興財団                 | イタリア文化会館 アニエッリ・ホール     | 東京都  | 1    | 字幕付原語上演/解説付/ピアノ伴奏           |
| グイド・マンクーージ | 飯塚 励生         | サントリーホール                          | サントリーホール大ホール           | 東京都  | 1    |                             |