

一般社団法人グランドオペラジャパン構成団体 総覧 (2023年度 各団体事業報告書に基づいて作成)

(単位:円)

団体名	本公演			その他オペラ公演				オペラ公演 年間総入場者数	団員 (2024年10月時点)	経常収益計	うちオペラ公演の 演奏収入	寄付金	受取補助金・ 助成金・協賛金	その他収入	経常費用計	
	プロダクション数	うち新制作	総公演回数	アートキャラバン プロダクション数 (公演回数)	学校巡回	その他 プロダクション数 (公演回数)	研修所公演									
正 会 員	(公財) 東京二期会	5	3	17	2(4)	8 ※二期会合唱団 公演	0	0	25,812名	名誉会員3名 正会員2,215名 準会員374名	979,199,706	263,326,463	49,214,628	451,406,559	215,252,056	1,002,550,259
	(公財) 日本オペラ振興会	5	4	12	2(5)	8	2(2)	2	20,133名	藤原歌劇団団員308名 日本オペラ協会会員88名 両団体所属308名	783,049,903	317,295,852	52,286,000	279,346,086	134,121,965	841,250,749
	(公社) 関西二期会	1	1	2	2(3)	12 ※合唱公演	2(4)	1	9,499名	名誉会員等5名 正会員257名 準会員224名	240,532,027	43,931,100	6,274,000	152,346,297	37,980,630	228,738,064
	(特非) 関西芸術振興会・ 関西歌劇団	1	1	2	1(2)	8	2(3)	1(1)	6,298名	名誉団員12名 正団員145名 準団員21名 研修生5名	165,651,761	41,121,000	2,125,000	108,645,551	13,760,210	158,921,416
(公財) びわ湖芸術文化財団 滋賀県立芸術劇場びわ湖 ホール	4*1	4	13	—	15 ※びわ湖ホール 声楽アンサンブル 公演	2(3)	—	14,425名	16(75)名*2	劇場全体の収支 *オペラ以外のジャンルも含む						
準 会 員	(公財) 新国立劇場運営財団	11	3	54	—	8 ※新国立劇場 合唱団公演	2(4)	3	90,564名	新国立劇場合唱団 2023/2024シーズン 契約メンバー31名 登録メンバー58名	(7,761,034,280)*4	(2,413,524,178)*5	(295,090,262)	(407,974,625)	(4,644,445,215)	(7,573,912,634)

- \* 1 共同制作《こうもり》含む。
- \* 2 びわ湖ホール声楽アンサンブル団員数定員（ソロ登録メンバー数）
- \* 3 びわ湖ホール単体での劇場全体の経常収益計。オペラ以外のジャンルの公演も含む。これより右列の項目も同様。
- \* 4 新国立劇場全体の経常収益計。オペラ以外のジャンルの公演含む。これより右列の項目も同様。
- \* 5 研修公演収入は「その他収入」項目に含む。また「高校生のためのオペラ鑑賞教室」（関西公演）の収入は「受取補助金・助成金・協賛金」項目に含む。