

文化庁・(独)日本芸術文化振興会主催による学校巡回公演一覧 (2023年)

令和4年度文化庁「文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—」全4回

Dブロック (神奈川県/長野県/岐阜県/静岡県/愛知県/横浜市/川崎市/相模原市/静岡市/浜松市/名古屋市)

〈音楽劇公演〉

制作団体：NPO法人ミラマーレ・オペラ

公演団体：ミラマーレ・オペラ

期間：2023年1月11日(1回)

池辺晋一郎《てかがみ》

Jブロック (大分県/宮崎県/鹿児島県/沖縄県)

〈ミュージカル公演〉

制作団体：(有)オペラシアターこんにゃく座

公演団体：オペラシアターこんにゃく座

期間：2023年2月28日～3月6日(3回)

林光《森は生きている》

令和5年度文化庁舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)全103回

音楽分野

〈音楽劇公演〉

制作団体：NPO法人関西芸術振興会/関西歌劇団

公演団体：関西歌劇団

期間：2023年6月6日～12月1日(8回)

J.マスネ《サンドリヨン～シンデレラ～》ハイライト(日本語上演)

〈音楽劇公演〉

制作団体：堺シティオペラ(一社)

公演団体：堺シティオペラ(一社)

期間：2023年7月3日～12月20日(11回)

林光《おこんじょうるり》～堺シティオペラオリジナルバージョン～

〈合唱公演〉

制作団体：(公財)東京二期会

公演団体：(公財)東京二期会(二期会合唱団)

期間：2023年9月13日～11月9日(8回)

W.A.モーツァルト《魔笛》ハイライト(日本語上演)

〈合唱公演〉

制作団体：(株)東京合唱協会

公演団体：東京合唱協会

期間：2023年10月2日～12月6日(10回)

林光《あまんじゃくとうりこひめ》

〈音楽劇公演〉

制作団体：NPO法人ミラマーレ・オペラ

公演団体：ミラマーレ・オペラ

期間：2023年10月11日～20日(7回)

池辺晋一郎《てかがみ》

〈音楽劇公演〉

制作団体：(公財)びわ湖芸術文化財団

公演団体：びわ湖ホール声楽アンサンブル

期間：2023年10月23日～11月1日(7回)

松井和彦《泣いた赤おに》

〈音楽劇公演〉

制作団体：(公財)日本オペラ振興会

公演団体：藤原歌劇団

期間：2023年10月27日～11月9日(8回)

G.C.メノッティ《助けて、助けて、宇宙人がやってきた!》(日本語上演)

演劇分野

〈ミュージカル公演〉

制作団体：(有)オペラシアターこんにゃく座

公演団体：オペラシアターこんにゃく座

期間：2023年6月5日～29日(13回)

萩京子《口はロボットの口》

〈児童劇公演〉

制作団体：(株)ともしび

公演団体：オペレッタ劇団ともしび

期間：2023年6月26日～12月7日(16回)

李在浩《トラの恩がえし》

〈ミュージカル公演〉

制作団体：(有) オペラシアターこんにゃく座
公演団体：オペラシアターこんにゃく座
期間：2023年11月6日～12月20日(15回)
林光《森は生きている》

令和5年度文化庁「文化芸術による子供育成推進事業—統括団体による高校・過疎地域等学校派遣モデル事業—」全10回

受託団体：(公社) 日本劇団協議会
制作団体：(有) オペラシアターこんにゃく座
公演団体：オペラシアターこんにゃく座
期間：2023年5月19日～11月7日(10回)
萩京子《さよなら、ドン・キホーテ!》

※

会場：

文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—：原則として小学校・中学校等の施設とする。ただし、複数の学校が合同で実施する場合や全校児童・生徒を収容できる施設がない場合等には、文化施設等適切な施設で実施することができる。

舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)：原則として小学校・中学校等の施設とする。ただし、複数の学校が合同で実施する場合や全校児童・生徒を収容できる施設がない場合等には、文化施設等適切な施設で実施することができる。

文化芸術による子供育成推進事業—統括団体による高校・過疎地域等学校派遣モデル事業—：原則として実施校の施設(教室・体育館等)とする。ただし、複数の学校が合同で実施する場合や全校児童・生徒を収容できるスペースがない場合等には、地域の文化施設等適切な施設を会場とすることができる。

文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—

主催者：文化庁
共催者：都道府県、都道府県教育委員会、政令指定都市、政令指定都市教育委員会のいずれか又は複数及び実施校*

舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)

主催者：(独) 日本芸術文化振興会
共催者：都道府県、都道府県教育委員会、政令指定都市、政令指定都市教育委員会のいずれか又は複数及び実施校*

文化芸術による子供育成推進事業—統括団体による高校・過疎地域等学校派遣モデル事業—

主催者：文化庁、文化芸術統括団体

*必要に応じて会場の管理者、市区町村、市区町村教育委員会を「地元共催者」として加えることができる。